

Démarche : Appel à candidature - Acquisitions d'œuvres pour l'artothèque de Nantes

Organisme : Service Communication

Identité du demandeur

Email	
Civilité	
Nom	
Prénom	

Formulaire

Appel à candidatures
Acquisitions d'œuvres pour l'artothèque de Nantes
Alumniæ des Beaux-Arts de Nantes

Introduction

L'école des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire partage avec tous les habitants de Loire-Atlantique sa collection d'art contemporain créée en 1986 et actuellement constituée de près de 900 œuvres originales : œuvres uniques, éditions, estampes, peintures, photographies, vidéos, volumes... de plus de 450 artistes français et étrangers, dont 25% anciens étudiants des beaux-arts de Nantes... Témoin d'une scène artistique vivante et prolifère, la Collection multiplie les approches d'une technique, d'une pensée, d'une esthétique à l'autre. Les œuvres sont empruntées tout au long de l'année par différents publics : chez les particuliers, dans les établissements scolaires, en entreprise et dans les institutions. Le catalogue est disponible en ligne : www.artdelivery.fr.

De nombreux partenariats permettent la diffusion des œuvres dans les établissements scolaires (de la maternelle au lycée), dans les institutions (CHU, Nantes Université, Institut d'études avancées...), ou encore à travers des dispositifs mobiles (Nomade, MiMu)

Modalités

Les œuvres acquises sont montrées dans des lieux non spécifiques à l'art, avec un mode de diffusion propre aux artothèques au plus près des publics : logements, établissements scolaires, services hospitaliers, ephad, bureaux et locaux administratifs, les œuvres (serigraphie, dessin, photographie, lithographie) sont encadrées pour leur protection... Les œuvres de l'artothèque se destinent fréquemment aux enfants et jeunes en milieu scolaire (crèches, écoles maternelles-primaires, collèges), dans les médiathèques, au sein de leur famille... Il sera tenu compte de ces deux modalités dans la sélection.

Une sélection parmi les acquisitions sera portée sur les petits volumes et sculptures de petite dimension : max. L.13 x l.13 x h.25 cm tout matériau confondu qui pourront intégrer les vitrines d'un des dispositifs mobiles de diffusion artistique : <https://beauxartsnantes.fr/open-school/artotheque-de-nantes>

Les petites sculptures seront disposées sur un socle circulaire activable par le spectateur pour tourner à l'intérieur de la vitrine et ainsi dévoiler toutes les faces du volume

Critères

Appel à candidature - Acquisitions d'œuvres pour l'artothèque de Nantes

1. Être diplômé·e des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

2. Ne pas avoir d'œuvres déjà présentes dans la collection artdelivery

3. Disposer d'un N° Siret, d'un N° Urssaf artiste-auteur pour facturation

4. Être domicilié en France ou à l'étranger

5. Avoir une actualité artistique

6. Les œuvres devront être récentes (de moins de 3 ans)

7. Proposer au moins 5 œuvres multiples ou uniques à l'achat tous types de médium : photographie, sérigraphie, estampe, lithographie, peinture (livrées encadrées) en tenant compte des modalités d'exposition de l'artothèque.

Constitution du dossier (document unique en pdf de moins de 15 Mo)

1. Chaque œuvre doit être accompagnée d'une brève description détaillant le contexte, les inspirations et les intentions artistiques.

2. Chaque reproduction sur le dossier doit comporter dans la légende : titre, année, techniques, dimensions, prix TTC (vente de l'œuvre et cession de droits d'auteur inclus)

3. Texte de présentation du travail, explicitant la démarche artistique

4. Biographie rédigée de 5 lignes maximum

Calendrier

Dépôt des dossiers : 30 juin 12h00

Préselection : juillet

Commission d'acquisition : été 2025

Résultats de la commission : été 2025

Livraison des œuvres : automne 2025

Pour toute question, contacter Mai Tran mai.tran@beauxartsnantes.fr

Information candidat·e

Nom

Prénom

Date de naissance

Lieu de naissance

Adresse Postale

Téléphone

Adresse mail

Numéro SIRET
SIRET

Dénomination

Appel à candidature - Acquisitions d'œuvres pour l'artothèque de Nantes

Site Internet

le cas échéant

Instagram

le cas échéant

Parcours candidat·e

Année du diplôme DNA / DNAP

Nom de l'établissement

Si autre que Nantes

Année du diplôme DNSEP

Nom de l'établissement

Si autre que Nantes

Autre parcours

le cas échéant

Pièces à fournir

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Dossier de candidature

Document unique en pdf de moins de 15 Mo

1. Chaque œuvre doit être accompagnée d'une brève description détaillant le contexte, les inspirations et les intentions artistiques.

2. Chaque reproduction sur le dossier doit comporter dans la légende : titre, année, techniques, dimensions, prix TTC (vente de l'œuvre et cession de droits d'auteur inclus)

3. Texte de présentation du travail, explicitant la démarche artistique

4. Biographie rédigée de 5 lignes maximum