Démarche : Bilan Été culturel 2024

Organisme : Délégation générale à la transmission, aux territoires et à la démocratie

culturelle (DG2TDC) | Bureau des pratiques culturelles

Identité du	demandeur
Email	
Civilité	
Nom	
Prénom	
Formulaire	
Cet espace vous permet	de déposer en ligne le bilan de votre projet Été culturel 2024 .
	z-vous sur la page de présentation de la démarche : https://www.culture.gouv.fr/Demarches-en- he/Appels-a-projets-candidatures/Ete-culturel.
	ole(s) : Associations ; Communes ; Départements ; Entreprises privées ; ales ; EPCI à fiscalité propre ; Établissements publics / Services de l'État ; Particuliers ; Régions.
coordonnées figurent ci-c Région dans laquelle votr	e projet a été principalement réalisé cable, une seule valeur possible
Bourgogne-Franche-C	omté
Bretagne	
Centre-Val de Loire	
Corse	
Grand Est	
Guadeloupe	
Guyane	
☐ Hauts-de-France	

☐ Ile-de-France

☐ La Réunion

Bilan Ete culturel 2024	
Normandie	
☐ Nouvelle-Aquitaine	
☐ Nouvelle-Calédonie	
Occitanie	
Pays de la Loire	
Polynésie française	
Provence-Alpes-Côte d'Azur	
Saint-Pierre-et-Miquelon	

Informations préliminaires : données personnelles

Recueil des données personnelles

En remplissant le présent formulaire sur Démarches simplifiées, vous consentez à ce que le ministère de la Culture, en tant que responsable de traitement exploite vos données personnelles afin de recueillir le bilan des actions menées dans le cadre de l'opération Eté culturel 2024 et d'effectuer des suivis statistiques.

Les données collectées sont indispensables à ce traitement et sont destinées aux directions et services habilités du ministère de la Culture.

br>

La base juridique du traitement est l'exécution d'une mission d'intérêt public du ministère de la Culture afin de procéder à la gestion des candidatures ainsi qu'au versement des subventions mais aussi afin d'assurer la communication, le suivi statistique et la transmission des éléments de bilan.

<hr>>

Les données collectées sont conservées pendant une durée de 3 ans à compter de la date de dépôt de votre candidature, puis détruites.

<br

En application de la réglementation en vigueur, vous disposez d'un droit d'accès, d'opposition, de rectification ou d'effacement, de limitation du traitement de vos données ainsi que du droit de définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès.

Les demandes relatives à l'exercice de vos droits s'effectuent par courrier électronique à delegue-protection-donnees@culture.gouv.fr ou par courrier postal à l'adresse suivante : Ministère de la Culture, A l'attention de Monsieur le Délégué à la Protection des Données (DPD), 182 rue Saint Honoré, 75001 Paris, accompagné de tout titre permettant de justifier de votre identité.

Vous disposez enfin du droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL), autorité de contrôle en charge du respect des obligations en matière de données à caractère personnel.

<hr>>

Pour en savoir plus sur la politique RGPD du portail demarches-simplifiees.fr, rendez-vous à l'adresse : https://doc.demarches-simplifiees.fr/cgu#_toc108111743 (CGU, article 6).

La déclaration de politique RGPD de la démarche est accessible dans le "guide de la

1. Présentation de la structure porteuse du projet

Nom de la structure porteuse du projet
Disposez-vous d'un label ou d'une appellation du ministère de la Culture ? Cochez la mention applicable Oui
Non
A quel titre? Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Centre Dramatique National
Scène de musiques actuelles
Scène nationale
Scène conventionnée d'intérêt national
Centre d'art contemporain
☐ Ville ou pays d'art et d'histoire
Monument historique
Musée de France
Maison des illustres
☐ Jardin remarquable
Adresse de la structure Numéro et voie
Code postal
Commune
Nom du responsable du projet
Prénom du responsable du projet
Numéro de téléphone
Adresse email

2. Nature du projet

Intitulé du projet
Numéro du dossier financé Indiquez le numéro du dossier déposé sur la plateforme Démarches simplifiées.
Champ artistique et culturel principal du projet Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Arts visuels
☐ Théâtre
Danse
Art de la rue
☐ Marionnettes
Livre et lecture
Cinéma / audiovisuel
☐ Cirque
■ Musique
Éducation aux médias et à l'information
Patrimoines (musée, archéologie, monuments historiques, architecture)
Culture scientifique et technique
Champ(s) artistique(s) et culturel(s) secondaire(s) du projet Le cas échéant
Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles Arts visuels
☐ Théâtre
Danse
Art de la rue
☐ Marionnettes
Livre et lecture
Cinéma / audiovisuel
☐ Cirque
■ Musique
Éducation aux médias et à l'information
Patrimoines (musée, archéologie, monuments historiques, architecture)
Culture scientifique et technique

Bilan Été culturel 2024
☐ Autre
Veuillez saisir votre autre choix
Teelinez saisii vetre detre elletx
Date de début du projet
Date de fin du projet
Durée du projet (nombre de jours) Indiquez le nombre de jours pendant lesquels il y a réellement eu des interventions artistiques et culturelle
Description du projet effectivement réalisé Décrivez le projet en 5 000 caractères maximum.
Combien d'actions ou d'évènements ont été menés dans le cadre du projet ?
Votre projet a-t-il intégré une résidence d'artistes ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Votre projet a-t-il intégré des temps de diffusion ? Cochez la mention applicable ☐ Oui
□ Non
Nombre de représentations
Votre projet a-t-il intégré des ateliers / de la pratique amateur ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Nombre d'ateliers
Votre projet a-t-il intégré une sortie culturelle pour les habitants ?
Cochez la mention applicable Oui

☐ Non
Laquelle/lesquelles ? Renseignez la ou les sortie(s) culturelle(s) intégrée(s) dans votre projet
Votre projet comprenait-il de la médiation ? Cochez la mention applicable ☐ Oui
□ Non
Laquelle ? Renseignez la médiation comprise dans votre projet
3. Partenaires
Partenaire principal
Votre projet s'est-il réalisé en lien avec une structure partenaire ? Cochez la mention applicable Oui
Non
Nom de la structure partenaire
Adresse
Adresse Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible
Adresse Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel
Adresse Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social
Adresse Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé
Adresse Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation
Adresse Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation Éducation populaire
Adresse Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation Éducation populaire Justice
Adresse Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation Éducation Justice Petite enfance

Bilan Ete culturei 2024
Association
☐ Société
Établissement public
De quelle nature était la contribution du partenaire ? Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Monétaire Technique
Indiquez le montant Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)
Autres partenaires
D'autres partenaires ont-ils participé à la mise en œuvre du projet ? Cochez la mention applicable Oui
Non
Autres partenaires Nom du partenaire
Adresse
Adresse
Adresse Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation Éducation populaire
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation Éducation populaire Justice Petite enfance Tourisme
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation Éducation populaire Justice Petite enfance
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation Éducation populaire Justice Petite enfance Tourisme Sport Typologie Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Collectivité territoriale
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel Social Santé Éducation Éducation Justice Petite enfance Tourisme Sport Typologie Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Bilan Été culturel 2024
Établissement public
De quelle nature était la contribution de ce partenaire ? Cochez la mention applicable, une seule valeur possible
Monétaire Monétaire
☐ Technique
Indiquez le montant Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)
Autro(c) portonoiro(c) 3
Autre(s) partenaire(s)? Pour ajouter un partenaire, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément
pour « Autres partenaires »" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.
riecessaire.
Nom du partenaire
Adresse
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel
☐ Social
☐ Santé
Éducation
Éducation populaire
☐ Justice
☐ Petite enfance
☐ Tourisme
☐ Sport
Typologie Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Collectivité territoriale
☐ Association
☐ Société
Établissement public
De quelle nature était la contribution de ce partenaire ? Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Monétaire

Indiquez le montant Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)	
Autre(s) partenaire(s) ? Pour ajouter un partenaire, cliquez sur le bouton "+ Ajouter pour « Autres partenaires »" sous le bloc. Répétez autant de fois nécessaire.	
Nom du partenaire	
Adresse	
Secteur principal d'intervention Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Culturel	
☐ Social	
☐ Santé	
Éducation	
Éducation populaire	
☐ Justice	
Petite enfance	
Tourisme	
☐ Sport	
Typologie Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Collectivité territoriale	
Association	
Société	
Établissement public	
De quelle nature était la contribution de ce partenaire ? Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Monétaire	
Technique	
Indiquez le montant Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)	

Bilan Été culturel 2024 Autre(s) partenaire(s) ?

Pour ajouter un partenaire, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Autres partenaires »" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

4. Intervenants

Artistes et professionnels de la culture
Nombre total d'artistes et de professionnels de la culture mobilisés
Artistes et créateurs
Nombre d'artistes et de créateurs
Noms des artistes / collectifs d'artistes / compagnies intervenants
Nombre d'heures rémunérées
Coût total (en euros) Veuillez systématiquement mentionner les coûts en euros bruts chargés (ne pas indiquer les centimes d'euros Dans le cas où le montant n'est pas connu, veuillez indiquer 0 et précisez-le dans le champ ci-dessous.
Eventuels commentaires
Techniciens
Nombre de techniciens
dont bénévoles
dont benevoles
Nombre d'heures rémunérées
Coût total (en euros) Veuillez systématiquement mentionner les coûts en euros bruts chargés (ne pas indiquer les centimes d'euros

Professionnels chargés de la coordination du projet

Bilan Été culturel 2024 Nombre de professionnels chargés de la coordination du projet ...dont bénévoles Nombre d'heures rémunérées Coût total (en euros) Veuillez systématiquement mentionner les coûts en euros bruts chargés (ne pas indiquer les centimes d'euros) Médiateurs Nombre de médiateurs ...dont bénévoles Nombre d'heures rémunérées Coût total (en euros) Veuillez systématiquement mentionner les coûts en euros bruts chargés (ne pas indiquer les centimes d'euros) **Diffusion** Votre projet inclut-il de la diffusion? Cochez la mention applicable ☐ Oui ☐ Non Nombre de spectacles Nombre de représentations Nombre d'heures rémunérées Coût total (en euros) Veuillez systématiquement mentionner les coûts en euros bruts chargés (ne pas indiquer les centimes d'euros)

Jeunes artistes et professionnels de la culture

Bilan Été culturel 2024 Votre projet a-t-il intégré des jeunes artistes et professionnels de la culture (diplômés depuis moins de 5 ans) ?
Cochez la mention applicable Oui
Non
Comment les avez-vous intégrés ?
Estimation du nombre de jeunes artistes et professionnels de la culture mobilisés
Avez veus paué un partenariat avez un eu plusiours établissement/s) d'ansaignement sunérieur sulture 2
Avez-vous noué un partenariat avec un ou plusieurs établissement(s) d'enseignement supérieur culture? Vous trouverez des informations relatives aux établissements de l'enseignement supérieur culture sur le lien suivant : https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Enseignement-superieur-et-Recherche/L-enseignement-superieur/L-enseignement-superieur-Culture/Les-etablissements-de-l-enseignement-superieur-Culture
Cochez la mention applicable Oui
Non
Lequel/Lesquels ?
5. Territoires d'intervention
Echelle territoriale du projet Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Régionale
☐ Départementale
☐ Intercommunale
Communale
Département(s) concerné(s) par le projet Vous pouvez sélectionner plusieurs départements.
Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles 99 - Etranger
□ 01 - Ain
02 - Aisne
O3 - Allier
04 - Alpes-de-Haute-Provence
05 - Hautes-Alpes
06 - Alpes-Maritimes
07 - Ardèche
08 - Ardennes
☐ 09 - Ariège

Bilan Été culturel 2024	
☐ 11 - Aude	
12 - Aveyron	
13 - Bouches-du-Rhône	
14 - Calvados	
15 - Cantal	
16 - Charente	
17 - Charente-Maritime	
☐ 18 - Cher	
19 - Corrèze	
2A - Corse-du-Sud	
2B - Haute-Corse	
21 - Côte-d'Or	
22 - Côtes-d'Armor	
23 - Creuse	
24 - Dordogne	
25 - Doubs	
26 - Drôme	
27 - Eure	
28 - Eure-et-Loir	
29 - Finistère	
☐ 30 - Gard	
31 - Haute-Garonne	
☐ 32 - Gers	
33 - Gironde	
34 - Hérault	
35 - Ile-et-Vilaine	
☐ 36 - Indre	
37 - Indre-et-Loire	
☐ 38 - Isère —	
☐ 39 - Jura —	
40 - Landes	
41 - Loir-et-Cher	
42 - Loire	

Bilan Été culturel 2024	
44 - Loire-Atlantique	
45 - Loiret	
☐ 46 - Lot	
47 - Lot-et-Garonne	
48 - Lozère	
49 - Maine-et-Loire	
50 - Manche	
51 - Marne	
52 - Haute-Marne	
☐ 53 - Mayenne	
54 - Meurthe-et-Moselle	
55 - Meuse	
56 - Morbihan	
57 - Moselle	
☐ 58 - Nièvre	
□ 59 - Nord	
☐ 60 - Oise	
☐ 61 - Orne	
62 - Pas-de-Calais	
63 - Puy-de-Dôme	
64 - Pyrénées-Atlantiques	
65 - Hautes-Pyrénées	
66 - Pyrénées-Orientales	
67 - Bas-Rhin	
68 - Haut-Rhin	
69 - Rhône	
70 - Haute-Saône	
71 - Saône-et-Loire	
72 - Sarthe	
73 - Savoie	
74 - Haute-Savoie	
75 - Paris	
76 - Seine-Maritime	

Bilan Été culturel 2024
78 - Yvelines
79 - Deux-Sèvres
80 - Somme
■ 81 - Tarn
82 - Tarn-et-Garonne
□ 83 - Var
84 - Vaucluse
85 - Vendée
86 - Vienne
87 - Haute-Vienne
88 - Vosges
89 - Yonne
90 - Territoire de Belfort
91 - Essonne
92 - Hauts-de-Seine
93 - Seine-St-Denis
94 - Val-de-Marne
95 - Val-d'Oise
971 - Guadeloupe
972 - Martinique
☐ 973 - Guyane
974 - La Réunion
975 - Saint-Pierre-et-Miquelon
976 - Mayotte
977 - Saint-Barthélemy
978 - Saint-Martin
984 - Terres australes et antarctiques françaises
986 - Wallis et Futuna
987 - Polynésie française
988 - Nouvelle-Calédonie
989 - Île de Clipperton
Commune(s) concernée(s) par le projet Commune

Bilan Été culturel 2024 Commune Commune Principal département concerné par le projet Cochez la mention applicable, une seule valeur possible 99 - Etranger 01 - Ain ☐ 02 - Aisne 03 - Allier 04 - Alpes-de-Haute-Provence 05 - Hautes-Alpes 06 - Alpes-Maritimes 07 - Ardèche 08 - Ardennes 09 - Ariège ☐ 10 - Aube ☐ 11 - Aude 12 - Aveyron 13 - Bouches-du-Rhône 14 - Calvados 15 - Cantal 16 - Charente ☐ 17 - Charente-Maritime ☐ 18 - Cher ☐ 19 - Corrèze 2A - Corse-du-Sud 2B - Haute-Corse 21 - Côte-d'Or 22 - Côtes-d'Armor 23 - Creuse 24 - Dordogne

___ 25 - Doubs

26 - Drôme

Bilan Été culturel 2024	
28 - Eure-et-Loir	
29 - Finistère	
☐ 30 - Gard	
31 - Haute-Garonne	
☐ 32 - Gers	
33 - Gironde	
34 - Hérault	
35 - Ile-et-Vilaine	
☐ 36 - Indre	
37 - Indre-et-Loire	
☐ 38 - Isère	
39 - Jura	
40 - Landes	
41 - Loir-et-Cher	
42 - Loire	
43 - Haute-Loire	
44 - Loire-Atlantique	
45 - Loiret	
☐ 46 - Lot	
47 - Lot-et-Garonne	
48 - Lozère	
49 - Maine-et-Loire	
50 - Manche	
51 - Marne	
52 - Haute-Marne	
☐ 53 - Mayenne	
54 - Meurthe-et-Moselle	
55 - Meuse	
56 - Morbihan	
57 - Moselle	
58 - Nièvre	
59 - Nord	
☐ 60 - Oise	

Bilan Eté culturel 2024	
62 - Pas-de-Calais	
63 - Puy-de-Dôme	
64 - Pyrénées-Atlantiques	
65 - Hautes-Pyrénées	
66 - Pyrénées-Orientales	
67 - Bas-Rhin	
68 - Haut-Rhin	
69 - Rhône	
70 - Haute-Saône	
71 - Saône-et-Loire	
72 - Sarthe	
73 - Savoie	
74 - Haute-Savoie	
75 - Paris	
76 - Seine-Maritime	
77 - Seine-et-Marne	
78 - Yvelines	
☐ 79 - Deux-Sèvres	
80 - Somme	
□ 81 - Tarn	
82 - Tarn-et-Garonne	
■ 83 - Var	
84 - Vaucluse	
85 - Vendée	
86 - Vienne	
87 - Haute-Vienne	
88 - Vosges	
89 - Yonne	
90 - Territoire de Belfort	
91 - Essonne	
92 - Hauts-de-Seine	
93 - Seine-St-Denis	
94 - Val-de-Marne	

Bilan Été culturel 2024
971 - Guadeloupe
972 - Martinique
☐ 973 - Guyane
974 - La Réunion
975 - Saint-Pierre-et-Miquelon
976 - Mayotte
977 - Saint-Barthélemy
978 - Saint-Martin
984 - Terres australes et antarctiques françaises
986 - Wallis et Futuna
987 - Polynésie française
988 - Nouvelle-Calédonie
989 - Île de Clipperton
Autres départements concernés Vous pouvez sélectionner plusieurs départements.
Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles 99 - Etranger
□ 01 - Ain
02 - Aisne
03 - Allier
04 - Alpes-de-Haute-Provence
05 - Hautes-Alpes
05 - Hautes-Alpes
□ 05 - Hautes-Alpes □ 06 - Alpes-Maritimes
□ 05 - Hautes-Alpes □ 06 - Alpes-Maritimes □ 07 - Ardèche
□ 05 - Hautes-Alpes □ 06 - Alpes-Maritimes □ 07 - Ardèche □ 08 - Ardennes
 □ 05 - Hautes-Alpes □ 06 - Alpes-Maritimes □ 07 - Ardèche □ 08 - Ardennes □ 09 - Ariège
□ 05 - Hautes-Alpes □ 06 - Alpes-Maritimes □ 07 - Ardèche □ 08 - Ardennes □ 09 - Ariège □ 10 - Aube
□ 05 - Hautes-Alpes □ 06 - Alpes-Maritimes □ 07 - Ardèche □ 08 - Ardennes □ 09 - Ariège □ 10 - Aube □ 11 - Aude
☐ 05 - Hautes-Alpes ☐ 06 - Alpes-Maritimes ☐ 07 - Ardèche ☐ 08 - Ardennes ☐ 09 - Ariège ☐ 10 - Aube ☐ 11 - Aude ☐ 12 - Aveyron
□ 05 - Hautes-Alpes □ 06 - Alpes-Maritimes □ 07 - Ardèche □ 08 - Ardennes □ 09 - Ariège □ 10 - Aube □ 11 - Aude □ 12 - Aveyron □ 13 - Bouches-du-Rhône
□ 05 - Hautes-Alpes □ 06 - Alpes-Maritimes □ 07 - Ardèche □ 08 - Ardennes □ 09 - Ariège □ 10 - Aube □ 11 - Aude □ 12 - Aveyron □ 13 - Bouches-du-Rhône □ 14 - Calvados

Bilan Été culturel 2024	
☐ 18 - Cher	
19 - Corrèze	
2A - Corse-du-Sud	
2B - Haute-Corse	
21 - Côte-d'Or	
22 - Côtes-d'Armor	
23 - Creuse	
24 - Dordogne	
25 - Doubs	
26 - Drôme	
27 - Eure	
28 - Eure-et-Loir	
29 - Finistère	
☐ 30 - Gard	
31 - Haute-Garonne	
☐ 32 - Gers	
33 - Gironde	
34 - Hérault	
35 - Ile-et-Vilaine	
36 - Indre	
37 - Indre-et-Loire	
☐ 38 - Isère	
☐ 39 - Jura	
40 - Landes	
41 - Loir-et-Cher	
42 - Loire	
43 - Haute-Loire	
44 - Loire-Atlantique	
45 - Loiret	
☐ 46 - Lot	
47 - Lot-et-Garonne	
48 - Lozère	
49 - Maine-et-Loire	

Bilan Été culturel 2024
51 - Marne
52 - Haute-Marne
53 - Mayenne
54 - Meurthe-et-Moselle
55 - Meuse
56 - Morbihan
57 - Moselle
58 - Nièvre
59 - Nord
☐ 60 - Oise
☐ 61 - Orne
62 - Pas-de-Calais
G3 - Puy-de-Dôme
64 - Pyrénées-Atlantiques
65 - Hautes-Pyrénées
66 - Pyrénées-Orientales
67 - Bas-Rhin
68 - Haut-Rhin
69 - Rhône
☐ 70 - Haute-Saône
71 - Saône-et-Loire
72 - Sarthe
73 - Savoie
74 - Haute-Savoie
75 - Paris
76 - Seine-Maritime
77 - Seine-et-Marne
78 - Yvelines
79 - Deux-Sèvres
80 - Somme
81 - Tarn
82 - Tarn-et-Garonne
□ 83 - Var

Bilan Été culturel 2024
85 - Vendée
86 - Vienne
87 - Haute-Vienne
88 - Vosges
89 - Yonne
90 - Territoire de Belfort
91 - Essonne
92 - Hauts-de-Seine
93 - Seine-St-Denis
94 - Val-de-Marne
95 - Val-d'Oise
971 - Guadeloupe
972 - Martinique
973 - Guyane
974 - La Réunion
975 - Saint-Pierre-et-Miquelon
976 - Mayotte
977 - Saint-Barthélemy
978 - Saint-Martin
984 - Terres australes et antarctiques françaises
986 - Wallis et Futuna
987 - Polynésie française
988 - Nouvelle-Calédonie
989 - Île de Clipperton
Votre projet était-il itinérant ? Cochez la mention applicable Oui Non
Précisez

Le projet a-t-il concerné un ou plusieurs quartiers prioritaires de la politique de la ville (QPV) ? Vous trouverez des informations relatives aux QPV sur le lien suivant : https://sig.ville.gouv.fr/

Bilan Été culturel 2024
Cochez la mention applicable Oui
Non
Nom des QPV concernés Indiquez la commune dans laquelle chaque QPV se situe.
Combien de personnes ont été concernées par le projet en QPV ? Indiquez une estimation du public concerné en QPV.
Le projet a-t-il concerné une ou plusieurs communes rurales ? Si votre projet se déroule en Bretagne, vous êtes invités à vous référer à la définition indiquée dans la charte Eté culture de la DRAC Bretagne, accessible ici : https://www.culture.gouv.fr/Demarches-en-ligne/Par-type-de-demarche/Appels-a-projets-candidatures/Ete-culturel. Autrement, vous trouverez la définition d'une commune rurale sur le lien suivant : https://www.insee.fr/fr/information/5360126
Cochez la mention applicable Oui
Non
Laquelle / lesquelles ? Indiquez le nom de chaque commune rurale concernée par le projet.
Combien de personnes ont été concernés par le projet en zones rurales ? Indiquez une estimation du public concerné en zones rurales.
Votre projet a-t-il concerné un ou plusieurs territoires ruraux prioritaires ? Voir cahier des charges Eté culturel de la DRAC Ile-de-France.
Cochez la mention applicable Oui
Non
Lequel/Lesquels ?
Informations complémentaires sur le territoire du projet Pour la DRAC lle-de-France, veuillez indiquer l'EPCI ou l'EPT dont la liste figure dans le cahier des charges.

6. Publics

Nombre total de participants
Public(s) concerné(s) prioritairement par votre projet Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles Enfants (0 – 12 ans)
☐ Jeunes (13 - 25 ans)
Public familial
Personnes âgées (résidant ou non en EHPAD/maisons de retraite)
Personnes en établissements de soin
Personnes sous-main de justice
Migrants/demandeurs d'asile/mineurs isolés
Publics du champ social
Publics des centres de loisirs
Publics en centres de vacances ou campings
Votre projet s'adressait-il uniquement aux enfants et aux jeunes ? Cochez la mention applicable Oui Non
Combien d'enfants et de jeunes ont été concernés ?
Votre projet s'est-il déroulé en structures d'accueil collectif de mineurs ? Cochez la mention applicable Oui Non
Quel type de structure fut concerné ? Vous pouvez sélectionner plusieurs choix.
Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles Une structure d'accueil collectif de mineurs avec hébergement (colonies de vacances)
Une structure d'accueil collectif de mineurs sans hébergement (centres de loisirs)
Avez-vous réalisé ce projet en partenariat avec : Vous pouvez sélectionner plusieurs choix.
Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles Un centre social
☐ Une maison de quartier/une MJC/un foyer rural
Aucun de ces partenariats

Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Votre projet a-t-il été réalisé en partenariat avec Vous pouvez sélectionner plusieurs choix.
Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles Un centre d'accueil pour demandeurs d'asile
Un hébergement d'urgence pour demandeurs d'asile
Une association d'aide aux migrants / demandeurs d'asile / réfugiés
☐ Une autre structure
Précisez
Nom des/de l'établissement(s) concerné(s)
Combien de personnes ont été concernées ?
Votre projet a-t-il concerné des mineurs isolés ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Combien de personnes ont été concernées ?
Votre projet s'est-il déroulé en établissements de soins/en établissements médico-sociaux ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Quel(s) type(s) de structure était(ent) concerné(s) ? Vous pouvez sélectionner plusieurs choix.
Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles EHPAD/maisons de retraite/structures d'accueil de personnes âgées
☐ IME/Structures d'accueil de personnes en situation d'handicap
☐ Hôpitaux/Structures de santé
Nom des/de l'établissement(s) concerné(s) (EHPAD/maisons de retraite/structures d'accueil de personnes âgées)

Bilan Été culturel 2024 Combien de personnes ont été concernées (EHPAD/maisons de retraite/structures d'accueil de personnes âgées) ?
Nom des/de l'établissement(s) concerné(s) (IME/Structures d'accueil de personnes en situation d'handicap)
Combien de personnes ont été concernées (IME/Structures d'accueil de personnes en situation d'handicap) ?
Nom des/de l'établissement(s) concerné(s) (Hôpitaux/Structures de santé)
Combien de personnes ont été concernées (Hôpitaux/Structures de santé) ?
Votre projet concerne-t-il des personnes sous-main de justice ? Cochez la mention applicable Oui
Non
Votre projet s'est-il déroulé en lien avec la protection judiciaire de la jeunesse (PJJ) ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Combien de personnes sous-main de justice ont été concernées par le projet ?
Nom des établissements concernée
Nom des établissements concernés
Votre projet s'est-il déroulé dans un ou plusieurs établissement(s) adhérent(s) à l'Union nationale des associations de tourisme et de plein air (UNAT) ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Lequel/lesquels ? Indiquez le nom de l'établissement et la commune où il se situe.
Nombre de vacanciers concernés
Votre projet s'est-il déroulé dans un ou plusieurs autres centres de vacances / campings ? Cochez la mention applicable Oui
Non

Bilan Été culturel 2024 Dans quelle(s) commune(s) ?	
Nombre de vacanciers concernés	
7. Culture et sport	
Votre projet mêlait-il culture et sport ? Exemple : partenariat avec une fédération sportive, intervention d'artistes et de sportifs, thématique autou du sport)	ır des valeurs
Cochez la mention applicable Oui	
Non	
Précisez	
8. Budget du projet	
Budget prévisionnel du projet Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)	
Budget réalisé du projet Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)	
Subvention demandée à la DRAC/DAC/MAC/DCJS Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)	
Subvention accordée par la DRAC/DAC/MAC/DCJS Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)	
Votre projet a-t-il été soutenu par d'autres financeurs ? Cochez la mention applicable Oui	
Non	
Autres financeurs Nom du co-financeur	

Typologie

Bilan Été culturel 2024 Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Collectivité territoriale
Association
☐ Société
Établissement public
Montant du financement Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)
Autre co-financeur ? Pour ajouter un co-financeur, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Autres financeurs »" sous le bloc. Vous pouvez ajouter jusqu'à 3 co-financeurs.
Nom du co-financeur
Typologie Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Collectivité territoriale
Association
Société
Établissement public
Montant du financement Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)
Autre co-financeur? Pour ajouter un co-financeur, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Autres financeurs »" sous le bloc. Vous pouvez ajouter jusqu'à 3 co-financeurs.
Nom du co-financeur
Typologie Cochez la mention applicable, une seule valeur possible Collectivité territoriale
Association
Société
Établissement public
Montant du financement Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

Autre co-financeur?

Pour ajouter un co-financeur, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Autres financeurs »" sous le bloc.

ı				1,00.0.0			
١	Vous	pouvez a	jouter jusq	ιυ'à 3 co-fina	anceurs.<	/em>	

Ressources propres du porteur de projet mobilisées Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)
Votre projet a-t-il été soutenu dans le cadre du programme Quartiers d'été 2024 ? Cochez la mention applicable Oui
Non
Votre projet a-t-il été soutenu dans le cadre du programme Vacances apprenantes 2024 (Colos apprenantes, dispositi Ecole ouverte) ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Pièce justificative à joindre en complément du dossier Compte-rendu financier du projet
9. Appréciations et commentaires
Évaluation
Évaluation de la réalisation au regard des objectifs inscrits dans le projet initial (10 lignes maximum) Par exemple : Les objectifs du projet ont-ils été atteints ? Si oui, comment ? Comment les différents partenariats se sont-ils construits et pour quels résultats?
Sur une échelle de 1 à 5, comment évalueriez-vous la réussite du projet au regard des objectifs inscrits dans le projet initial ? 1 = très insatisfaisante 3 = correcte 5 = très satisfaisante
Cochez la mention applicable, une seule valeur possible 1
□ 2
□ 3
□ 4
□ 5

Sur une échelle de 1 à 5, comment évalueriez-vous la qualité du dialogue avec la structure partenaire principale ?

1 = très insatisfaisante 3 = correcte 5 = très satisfaisante
Cochez la mention applicable, une seule valeur possible 1
□ 2
☐ 3
□ 4
□ 5
Adhésion des participants
Observations concernant l'adhésion des participants (10 lignes maximum)
Par exemple: Quelles sont vos observations concernant l'adhésion des participants et leur progression ? Quels sont les contenus culturels, artistiques, scientifiques, patrimoniaux ou techniques que les participants se sont appropriés? Quels ont été les effets des pratiques et des sorties culturelles sur les participants? Pour les projets de résidences, les familles ont-elles été associées à la résidence? Si oui, à quel moment et de quelle manière?
Sur une échelle de 1 à 5 comment évalueriez-vous l'adhésion des participants ? 1 = très insatisfaisante 3 = correcte 5 = très satisfaisante
Cochez la mention applicable, une seule valeur possible 1
□ 2
□ 3
□ 4
□ 5
Forces et faiblesses du projet
Le projet réalisé a-t-il connu des évolutions substantielles par rapport au dossier déposé ? Cochez la mention applicable Oui
Non
Expliquez pourquoi

Quels points forts retenez-vous de cette expérience ?

Exemples: nouveaux contacts, nouveaux partenariats, appropriation par des publics, autres...

Bilan Été culturel 2024
Avez-vous rencontré des difficultés au cours de la réalisation du projet ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Indiquez les difficultés rencontrées (10 lignes maximum) Par exemple : Le projet s'est-il déroulé comme prévu initialement?? Sinon, pourquoi?? Des adaptations ont-elles pu être mises en place?? Avez-vous rencontré d'autres difficultés??
Thises on places. 7 Wez voos reneonare a dottes anneonesses.
Voyez-vous des pistes d'amélioration pour ce dispositif ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Indiquez les pistes d'amélioration identifiées (10 lignes maximum) Par exemple : Si votre structure est amenée à postuler à nouveau lors d'un appel à candidatures, quels seraient les besoins et points de vigilance de la structure quant à la réalisation du projeta?
The second desponds de la calculation de la calculation de project.
10. Valorisation / restitution du projet
Le projet a-t-il bénéficié d'actions de communication de votre part (site, journal, blog) envers les participants ou auprès du grand public ? Cochez la mention applicable Oui
□ Non
Lesquelles ? Indiquez les actions de communication mises en place le cas échéant.
Comment votre projet a-t-il été valorisé et/ou restitué ? 1 000 caractères maximum Par exemple : Quelle forme de restitution a été décidée (spectacle, exposition, publication, blog, court-métrage, etc.)
Merci de mentionner la date de(s) restitution(s).

compte de votre projet

Exemples: rapport d'activités, témoignages, plaquette de communication, revue de presse, vidéos, photos, etc.

Document(s) de communication ou support(s) complémentaire(s)

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Document / support

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Document / support

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Document / support

Autorisez-vous la DRAC/DAC/MAC/DCJS à utiliser ce(s) document(s) dans le cadre d'une valorisation du dispositif?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Merci de préciser systématiquement le copyright des images fournies

Merci de joindre tout document de communication ou support complémentaire qui permettrait de mieux rendre

Information finale

Information importante

Vous avez opté pour une démarche dématérialisée. La validation du formulaire vaut signature.