

Démarche : Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

Organisme : Prix Avenir Métiers d'Art

## Identité du demandeur

Email	<input type="text"/>
Civilité	<input type="text"/>
Nom	<input type="text"/>
Prénom	<input type="text"/>

## Formulaire

Le Prix Avenir Métiers d'Art, orchestré par l'Institut pour les Savoir-Faire Français depuis 2002, est le seul prix qui récompense les jeunes dans les filières de formations aux métiers d'art.

Il met en lumière de jeunes talents et leur offre l'opportunité de démontrer leur créativité, leur regard et leur intelligence face à la matière. Il entend ainsi encourager ces futurs professionnels et les accompagner dans la suite de leur parcours professionnel. Il permet aussi la mise en valeur des établissements de formation et des enseignants, maillons indispensables dans la chaîne de transmission des savoir-faire qui fait la fierté de notre pays.

### Dossier d'inscription au Prix Avenir Métiers d'Art édition 2026

#### Règlement du Prix Avenir Métiers d'Art 2026

Vous trouverez via ce lien le règlement du prix : [http://ftp.inma-web.org/PAMA/Reglement\\_PAMA\\_2026.pdf](http://ftp.inma-web.org/PAMA/Reglement_PAMA_2026.pdf)

## Informations générales

#### Indiquez votre niveau de formation

Selon l'examen préparé durant l'année en cours ou l'année précédente, les élèves et les étudiants seront admis dans des niveaux différents, dépendant de la nomenclature des certifications professionnelles :

- Un élève préparant par exemple un CAP devra concourir dans le niveau 3.
- Un élève préparant par exemple un BMA, un BTM ou un BAC Pro devra concourir dans le niveau 4.
- Un élève préparant par exemple un BTS, un BTMS ou un DN MADE devra concourir dans le niveau 5/6.

#### ATTENTION

Le niveau auquel doit concourir le candidat correspond au diplôme obtenu le plus élevé dans la discipline présentée au concours.

Exemple : un élève de lycée professionnel ayant déjà obtenu son bac professionnel (niveau 4) et concourant l'année de l'obtention d'un CAP (niveau 3) dans la même discipline, doit s'inscrire en niveau 4.

Les candidats peuvent présenter l'œuvre de leur examen dans la limite d'un an après l'obtention de leur diplôme.

Exemple : Un étudiant en 1ère année de BTMS (niveau 5) peut présenter l'œuvre qu'il a réalisée l'an passé, lors de son BMA (niveau 4). Il concourra alors dans le niveau de formation de l'année précédente : le niveau 4

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Niveau 3 (CAP, etc)

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

- ☐ Niveau 4 (BTM, BMA, Bac pro, etc)
- ☐ Niveau 5/6 (BTMS, DMA, DN MADE, BTS, etc)

### Pour les apprentis seulement - choix de l'académie où présenter le concours :

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ Académie de l'établissement de formation
- ☐ Académie de l'entreprise d'apprentissage

### Académie de l'établissement de formation ou de l'entreprise - pour les apprentis seulement

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ Aix-Marseille
- ☐ Amiens
- ☐ Besançon
- ☐ Bordeaux
- ☐ Clermont-Ferrand
- ☐ Corse
- ☐ Créteil
- ☐ Dijon
- ☐ Grenoble
- ☐ Guadeloupe
- ☐ Guyane
- ☐ La Réunion
- ☐ Lille
- ☐ Limoges
- ☐ Lyon
- ☐ Martinique
- ☐ Mayotte
- ☐ Montpellier
- ☐ Nancy-Metz
- ☐ Nantes
- ☐ Nice
- ☐ Normandie
- ☐ Nouvelle-Calédonie
- ☐ Orléans-Tours
- ☐ Paris
- ☐ Poitiers
- ☐

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

- ☐ Reims
- ☐ Rennes
- ☐ Saint-Pierre et Miquelon
- ☐ Strasbourg
- ☐ Toulouse
- ☐ Versailles
- ☐ Wallis et Futuna

### Région

### Département

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- ☐ Photo d'identité

### Date de naissance

Les candidats doivent avoir moins de 26 ans lors de l'inscription. Si vous rencontrez un problème lors de la sélection des dates, écrivez à l'adresse suivante [prixavenir@institut-savoirfaire.fr](mailto:prixavenir@institut-savoirfaire.fr)

### Adresse personnelle

### Numéro de téléphone personnel

## Diplômes antérieurs obtenus

### Ensemble des diplômes antérieurs obtenus

Sous forme de liste indiquez, le nom du diplôme, l'établissement, la discipline/option et l'année

### Votre formation actuelle fait-elle suite à une réorientation ?

cochez oui si vous avez suivi un cursus hors métier d'art

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

☐ CV

Un document simple présentant votre parcours scolaire

## Formation en cours ou de l'année précédente

### Métier

☐ Domaine de l'architecture et des jardins

☐ Ardoisier

☐ Atrier

☐ Brquetier

☐ Campaniste

☐ Charpentier, Charpentier de marine

☐ Chaumier

☐ Couvreur du patrimoine bâti - Couvreur ornemaniste – Lauzier – Lavier -

☐ Escaliéteur

☐ Fabricant de carreaux

☐ Fabricant de bardeaux ou de lattes

☐ Fabricant de girouettes et d'éléments de faîtage

☐ Fontainier

☐ Jardinier du patrimoine

☐ Maçon du patrimoine bâti -Murailler – Rocailleux

☐ Maître verrier (vitrailliste)

☐ Marbrier

☐ Menuisier - Treillageur (fabricant de treillages)

☐ Métallier

☐ Parqueteur

☐ Paveur-dalleur

☐ Sculpteur sur pierre

☐ Tailleur de pierre

☐ Tuilier

☐ Domaine de l'ameublement et de la décoration

☐ Canneur-rempailleur

☐ Cirier

☐ Doreur

☐ Ebéniste

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

- ☒ Emailleur sur lave
- ☒ Encadreur
- ☒ Fabricant de compositions végétales stables et durables
- ☒ Fabricant de tapis et/ou tapisseries – Lissier haute lice – Lissier basse lice – Lissier savonnerie – Tufteur
- ☒ Fabricant de serrures
- ☒ Fresquiste
- ☒ Graveur sur pierre
- ☒ Laqueur
- ☒ Lapidaire tourneur sur pierre dures et fines
- ☒ Marqueteur
- ☒ Marqueteur de pailles
- ☒ Marqueteur de pierres dures
- ☒ Menuisier en sièges
- ☒ Mosaïste
- ☒ Mouleur
- ☒ Passementier
- ☒ Peintre en décor
- ☒ Peintre sur mobilier
- ☒ Pédelier
- ☒ Sellier d'ameublement
- ☒ Sculpteur sur bois
- ☒ Sculpteur sur métal
- ☒ Staffeur-stucateur
- ☒ Tapisier d'ameublement et/ou tapisier décorateur
- ☒ Tourneur sur bois
- ☒ Tourneur sur métal
- ☒ Vannier
- ☒ Vernisseur
- ☐ Domaine du luminaire
  - ☒ Fabricant de luminaires – Fabricant d'abat-jour
- ☐ Domaine de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, horlogerie
  - ☒ Apprêteur
  - ☒ Argentier et/ou Doreur sur métal
  - ☐

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

☐ Bijoutier – Bijoutier en métaux précieux – Bijoutier fantaisie

☐ Chaînistes

☐ Ciseleur

☐ Décorateur en résine

☐ Diamantaire

☐ Émailleur sur métal – Émailleur sur cadrans

☐ Fondateur d'étain

☐ Horloger

☐ Glypticien

☐ Graveur – Graveur héraldiste – Graveur médaillier

☐ Guillocheur

☐ Joaillier

☐ Lapidaire

☐ Orfèvre

☐ Polisseur

☐ Sertisseur

☐ Domaine du métal

☐ Armurier

☐ Bronziers – Monteur en bronze

☐ Ciseleur

☐ Coutelier

☐ Dinandier

☐ Émailleur sur métal

☐ Feron

☐ Ferronnier-Forgeron

☐ Fondateur – Fondateur de caractères – Fondateur statuaire – Fondateur de cloches et sonnailles

☐ Graveur

☐ Modeleur-Mouleur

☐ Monnayeur de monnaies ou de médailles

☐ Patineur

☐ Potier d'étain

☐ Taillandier

☐ Domaine de la céramique

☐

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

☒ Décorateur sur céramique – Émailleur sur terre – Peintre-fileur doreur – Peintre sur faïence – Peintre sur porcelaine

☒ Santonnier

☐ Domaine du verre et du cristal

☒ Verrier à la main – Cueilleur – Poseur/faiseur de pieds ou de jambes Souffleur à la canne

☒ Verrier fondeur – Bombeur – Fondeur par fusion (fusing) – Fondeur en pâte de verre – Mouleur (formeur à chaud)

☒ Verrier au chalumeau – Souffleur au chalumeau – Fileur au chalumeau – Modeleur au chalumeau – Préparateur presse-papier

☒ Verrier décorateur – Doreur – Graveur – Miroitier-argenteur – Peintre – Polisseur – Sculpteur – Tailleur

☐ Domaine de la tabletterie

☒ Brössier

☒ Cornier

☒ Écailliste

☒ Graveur sur ivoire et autres matériaux d'origine animale

☒ Ivoirier

☒ Nacrier

☒ Pipier

☒ Tabletier

☐ Domaine de la mode et des accessoires

☒ Boutonnier

☒ Chapelier

☒ Corsetier

☒ Couturier

☒ Couturier flou

☒ Éventailliste

☒ Fabricant de parapluies, parasols, ombrelles et cannes

☒ Formier

☒ Lunetier

☒ Modéliste

☒ Modiste

☒ Parurier floral

☒ Plumassier

☒ Tailleur.

☐ Domaine du textile

☒ Brodeur – Brodeur à l'aiguille – Brodeur crochet – Brodeur sur machine guidée main

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

☐ Dentellier – Dentellier à l'aiguille – Dentellier au fuseau – Tulliste -

☐ Ennoblisser textile – Gaufreur sur textile – Moireur – Peintre décorateur sur tissu – Plisseur – Sabreur sur velours – Teinturier

☐ Fabricant d'objets en textile

☐ Fabricant de coiffes

☐ Feutrier

☐ Sérigraphe

☐ Tisserand – Tisserand à bras – veloutier

☐ Tresseur

☐ Domaine du cuir

☐ Bottier main

☐ Fabricant de chaussures

☐ Fourreur

☐ Gainier

☐ Gantier

☐ Gaufreur sur cuir

☐ Malletier – Layetier

☐ Maroquinier – Coupeur

☐ Mégissier – Parcheminier

☐ Pareur

☐ Sellier-maroquinier – Sellier-harnacheur

☐ Tanneur

☐ Taxidermiste.

☐ Domaine du spectacle

☐ Costumier

☐ Fabricant d'accessoires de spectacle – Fabricant de masques

☐ Fabricant de décors de spectacle

☐ Perruquier-posticheur.

☐ Domaine du papier, du graphisme et de l'impression

☐ Calligraphe

☐ Cartonnié

☐ Dominotier

☐ Doreur sur cuir

☐ Doreur sur tranche



## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

☐ Enlumineur

☐ Fabricant d'objets en papier et/ou carton

☐ Fabricant de papier

☐ Fabricant de papier peint

☐ Fondateur de caractères

☐ Graveur de poinçons

☐ Graveur et imprimeur en gaufrage

☐ Imagier au pochoir

☐ Imprimeur – Imprimeur en héliogravure – Imprimeur en lithographie – Imprimeur en sérigraphie – Imprimeur en taille-douce – Imprimeur en typographie

☐ Marbreur sur papier

☐ Photographe technicien

☐ Relieur

☐ Domaine des jeux, jouets et ouvrages mécaniques

☐ Charron

☐ Fabricant d'automates

☐ Fabricant de figurines

☐ Fabricant de jeux

☐ Fabricant de jouets

☐ Fabricant de manèges

☐ Fabricant de maquettes

☐ Fabricant de marionnettes

☐ Fabricant de poupées ou de peluches de collection

☐ Fabricant et/ou Restaurateur de véhicules de collection – Carrossier.

☐ Domaine de la facture instrumentale

☐ Archetier

☐ Fabricant d'anches

☐ Facteur et/ou restaurateur d'accordéons

☐ Facteur et/ou restaurateur d'instruments à vent – Chaudronnier – Facteur et/ou restaurateur d'instruments à vent en bois – Facteur et/ou restaurateur d'instruments à vent en métal

☐ Facteur et/ou restaurateur d'instruments de musique mécanique

☐ Facteur et/ou restaurateur d'instruments traditionnels

☐ Facteur et/ou restaurateur d'orgues

☐ Facteur et/ou restaurateur d'harmoniums

☐

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

- ☐ Facteur et/ou restaurateur de harpes
- ☐ Facteur et/ou restaurateur de percussions
- ☐ Facteur et/ou restaurateur de guitares
- ☐ Facteur et/ou restaurateur d'instruments à cordes frottées.

☐ Domaine de la restauration

- ☐ Restaurateur de peintures
- ☐ Restaurateur de documents graphiques et imprimés
- ☐ Restaurateur de photographies
- ☐ Restaurateur de sculptures
- ☐ Restaurateur de textiles
- ☐ Restaurateur de cuirs
- ☐ Restaurateur de métal
- ☐ Restaurateur de meubles
- ☐ Restaurateur de mosaïques
- ☐ Restaurateur de céramique
- ☐ Restaurateur de verre et de cristal
- ☐ Restaurateur de vitraux
- ☐ Restaurateur d'objets scientifiques, techniques, industriels

☐ Autre

**Si autre, veuillez préciser le métier:**

**Pourquoi avez-vous fait le choix de ce métier ?**

**Diplôme préparé ou obtenu l'année précédente**

**Code de votre diplôme ou certification au Répertoire National des Certification Professionnelles (RNCP)**

Exemple : CAP - Arts de la reliure le code sera RNCP37539

Vous trouverez ce code via le site [www.francecompetences.fr](http://www.francecompetences.fr) rubrique Certification professionnelle puis trouver une certification professionnelle.

Votre établissement de formation pourra également vous transmettre cette information.

Si vous rencontrez une difficulté vous pouvez écrire à l'adresse : [prixavenir@institut-savoirfaire.fr](mailto:prixavenir@institut-savoirfaire.fr)

**Quelle est la durée en année de la formation que vous avez suivi**  
en cours ou passée

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

### Dans quelle année vous situez-vous ?

Le candidat doit être dans l'année d'examen de son diplôme soit sa dernière année de formation ou avoir obtenu son diplôme il y a moins d'un an.

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ 1ère et dernière année
- ☐ 2ème et dernière année
- ☐ 3ème et dernière année
- ☐ 4ème et dernière année
- ☐ 5ème et dernière année
- ☐ 6ème et dernière année
- ☐ moins d'un an après l'obtention du diplôme

### Le diplôme a-t-il été obtenu en 2025 ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

### Projet professionnel après la formation :

### Nom de l'établissement :

École, L.E.P, C.F.A, etc

### Adresse de l'établissement :

### Email de l'établissement :

### Nom du chef d'établissement

### Nom du professeur technique

### Numéro de téléphone du professeur technique

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

Email du professeur technique

### La formation a-t-elle été réalisée en entreprise ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

### Nom de l'entreprise

### Adresse de l'entreprise

### Numéro de téléphone de l'entreprise

### Nom du responsable de formation

### Email du responsable de formation

## Présentation de l'oeuvre

### Type d'oeuvre :

Fauteuil, costume, bague, sculpture, etc.

### Nom de l'oeuvre

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Photos ou croquis de l'oeuvre présentée

Entre 2 et 5 photos au format PNG ou JPEG.

Rappel du règlement : l'oeuvre peut ne pas être achevée au moment du dépôt du dossier mais devra impérativement être terminée pour le jury régional qui aura lieu entre septembre et novembre 2026.

### Présentation succincte de l'oeuvre :

### Dimensions en centimètres

En centimètres

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

### Matériaux et matières utilisés :

Exemple : 15x40x35cm

### Techniques utilisées :

Si nécessaire, justifiez votre choix

### Difficultés rencontrées :

### Nombre d'heures d'exécution

### Prix de revient approximatif

le prix de revient correspond au coût total réel de fabrication de la pièce, incluant matières, temps de travail et charges. Il doit être en euros.

### Valeur assurance

Soit seulement le coût matériaux + 20% (main d'œuvre).

### Pourquoi souhaitez-vous présenter cette oeuvre au Prix Avenir Métiers d'Art ?

## Pièces justificatives et complémentaires

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Dossier ou mémoire présentant l'œuvre

Ce champ n'est pas obligatoire, si vous souhaitez transmettre d'autres documents de présentation de l'œuvre, cet espace est dédié. En revanche ce dossier devra être présenté lors du passage du jury.

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Justificatif d'identité

Carte Nationale d'Identité ou passeport

## Candidatures - Prix Avenir Métiers d'Art 2026

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Attestation sur l'honneur

Télécharger, imprimer, compléter, cachetée par l'établissement ou l'entreprise de formation et signer par le candidat.

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Autorisation de droit à l'image

Télécharger, imprimer, compléter et signer par le candidat.

### Comment avez vous connu le Prix Avenir Métiers d'Art ?

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

☐ Institut pour les Savoir-Faire Français

☐ Établissement de formation

☐ Entreprise de formation

☐ Presse

☐ Ancien lauréat

☐ Réseaux Sociaux

☐ Affiche / Flyer

☐ Autre

Si autre