

Démarche : Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

Organisme : DRAC Auvergne-Rhône-Alpes | Pôle Arts & Territoires

Identité du demandeur

Email	<input type="text"/>
Etablissement SIRET	<input type="text"/>
Dénomination	<input type="text"/>
Forme juridique	<input type="text"/>

Formulaire

Cet espace vous permet de déposer en ligne un dossier de candidature à l'appel à projets **Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes**.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur : <https://www.culture.gouv.fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/culture-et-justice>.

<u>Public(s) éligible(s)</u> : associations, collectivités territoriales, entreprises privées, établissements publics, services de l'État

Pour toute question sur la démarche, vous pouvez contacter le pôle Action culturelle et territoriale de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, dont les coordonnées figurent ci-dessous.

Co-construction de la demande

Votre dossier doit impérativement être co-construit par un artiste, un collectif d'artistes ou une structure culturelle et le coordonnateur culturel référent de l'établissement, le service pénitentiaire ou le service de la Protection judiciaire de la jeunesse (PJJ).

Pour inviter votre correspondant à remplir ce dossier, cliquez sur le bouton "Inviter une personne à modifier ce dossier" en haut à droite. Les instructeurs de votre dossier pourront vérifier le caractère co-construit de la demande.

Informations préliminaires : données personnelles

Recueil des données personnelles par le ministère de la Culture

En remplissant le présent formulaire, vous consentez à ce que l'administration exploite vos données personnelles afin d'instruire votre demande et effectuer des suivis statistiques.

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le ministère de la Culture dans le cadre de cette démarche, vous pouvez télécharger le document ci-dessous :

Recueil des données personnelles par Démarches Simplifiées

Formulaire de demande

Vous êtes

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ Une association
- ☐ Un établissement public / service de l'État
- ☐ Un organisme privé
- ☐ Une collectivité territoriale

Fréquence / récurrence

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ Première demande ou nouveau projet
- ☐ Renouvellement (ou poursuite)

Avez-vous sollicité un autre financeur public pour le présent projet ?

Le détail des autorités administratives sollicitées (nom et montant) est à détailler dans le budget du projet, dans la partie 4 ci-après.

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Votre structure bénéficie-t-elle d'une licence d'entrepreneurs du spectacle ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Indiquez votre (vos) numéro(s) de licence(s) d'entrepreneurs du spectacle

Format : PLATESV-D-2022-12345678 ou PLATESV-R-12345678

L'association est-elle affiliée à un réseau, une union ou une fédération ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Noms des réseaux, unions ou fédérations

Merci de saisir les noms complets séparés par un point virgule. Ne pas utiliser de sigle.

1. Identité du demandeur (acteur culturel)

Précision

Nous avons récupéré auprès de l'INSEE et d'Infogreffe les informations suivantes concernant votre structure : dénomination, sigle, adresse du siège social, statut, nombre de salariés le cas échéant, numéro SIREN, numéro RNA le cas échéant. Ces informations seront jointes automatiquement à votre dossier.

Numéro du récépissé en préfecture

Le cas échéant, si vous n'avez pas encore de RNA.

L'adresse de correspondance est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ L'adresse du siège social

☐ Une autre adresse

Adresse de correspondance

Responsable légal de la structure

Civilité

☐ Mme

☐ M.

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Personne chargée du suivi du présent dossier

La personne en charge du suivi du dossier est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Le représentant légal de la structure

☐

Civilité

☐ Mme

☐ M.

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

2.1. Présentation du projet

Votre projet fait-il également l'objet d'une demande au titre de la politique de la ville ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Intitulé du projet

Domaine culturel et artistique principal

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Archéologie

☐ Architecture

☐ Archives

☐ Arts de la rue

☐ Arts plastiques

☐ Audiovisuel

☐ Chant

☐ Cinéma

☐ Cirque

☐ Conte

☐ Culture scientifique, technique et industrielle

☐ Danse

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

- ☐ Design
- ☐ Ethnologie
- ☐ Langue française et langues de France
- ☐ Livre et Lecture
- ☐ Maîtrise du français
- ☐ Marionnettes
- ☐ Médias
- ☐ Métiers d'arts
- ☐ Monuments historiques
- ☐ Musées
- ☐ Musique
- ☐ Numérique
- ☐ Patrimoine culturel immatériel (PCI)
- ☐ Photographie
- ☐ Théâtre

Domaine(s) culturel(s) et artistique(s) secondaire(s)

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- ☐ Archéologie
- ☐ Architecture
- ☐ Archives
- ☐ Arts de la rue
- ☐ Arts plastiques
- ☐ Audiovisuel
- ☐ Chant
- ☐ Cinéma
- ☐ Cirque
- ☐ Conte
- ☐ Culture scientifique, technique et industrielle
- ☐ Danse
- ☐ Design
- ☐ Ethnologie
- ☐ Langue française et langues de France
- ☐ Livre et Lecture
- ☐ Maîtrise du français

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

- ☐ Marionnettes
- ☐ Médias
- ☐ Métiers d'arts
- ☐ Monuments historiques
- ☐ Musées
- ☐ Musique
- ☐ Numérique
- ☐ Patrimoine culturel immatériel (PCI)
- ☐ Photographie
- ☐ Théâtre

Votre partenaire (structure Justice)

Le projet se déroule avec un établissement relevant de la

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ PJJ
- ☐ DISP

Établissement / Service / Antenne

Prénom et nom du référent de l'établissement / service / antenne

Département / Direction territoriale de la protection judiciaire de la jeunesse (DTPJJ)

Prénom et nom du référent du département / DTPJJ

Artistes intervenants

Artiste

Il s'agit du référent du projet / de la personne à contacter

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Prénom et nom

Adresse électronique

☐ CV

Autre artiste ?

Pour ajouter un artiste, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Artiste »" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

Il s'agit du référent du projet / de la personne à contacter

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Prénom et nom

Adresse électronique

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ CV

Autre artiste ?

Pour ajouter un artiste, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Artiste »" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

Il s'agit du référent du projet / de la personne à contacter

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Prénom et nom

Adresse électronique

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ CV

Autre artiste ?

Pour ajouter un artiste, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Artiste »" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

Description générale du projet

Contexte et objectifs du projet

Présentez l'objectif général du projet ainsi que les objectifs spécifiques qui l'accompagnent. Il est important de contextualiser ce projet en décrivant les raisons qui en motivent la mise en œuvre.

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

Détaillez l'articulation entre ce projet et la programmation culturelle annuelle de l'établissement relevant du ministère de la Justice

Description du projet

Présentation détaillée, encadrement, partenaires, implication des personnels de l'établissement, temps de formation éventuellement envisagé, etc. Préciser le nombre d'artistes mobilisés dans le projet.

Détail des ateliers artistiques

Sont attendues ici les informations relatives au détail de calcul de la rémunération artistique (taux horaire, cachet), au nombre d'heures par atelier et au nombre d'ateliers ainsi que le nombre d'intervenants par atelier et enfin le nombre total des heures d'atelier avec les personnes détenues.

Pour information, dans le domaine de l'action culturelle, le barème usuel de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes situe le taux horaire moyen d'intervention artistique à 60 € TTC (temps de réunion et de préparation inclus).

Participants au projet

Quels sont les publics concernés par votre projet ?

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

☐ Jeunes (13-25 ans)

☐ Adultes (26-65 ans)

☐ Séniors (+ 65 ans)

Le public de votre projet est-il intergénérationnel ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Personnes placées sous main de justice - Nombre de femmes

Personnes placées sous main de justice - Nombre d'hommes

Personnels du ministère de la Justice - Nombre de femmes

Personnels du ministère de la Justice - Nombre d'hommes

Culture et Justice en Auyergne-Rhône-Alpes (2026)

Territoire et calendrier

Département(s) concerné(s) par le projet

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- ☐ 01 - Ain
- ☐ 03 - Allier
- ☐ 07 - Ardèche
- ☐ 15 - Cantal
- ☐ 26 - Drôme
- ☐ 38 - Isère
- ☐ 42 - Loire
- ☐ 43 - Haute-Loire
- ☐ 63 - Puy-de-Dôme
- ☐ 69 - Rhône
- ☐ 73 - Savoie
- ☐ 74 - Haute-Savoie

Votre projet se déroule-t-il en zone rurale ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Votre projet se déroule-t-il en quartier(s) prioritaire(s) de la politique de la ville (QPV) ?

Les périmètres des quartiers prioritaires de la politique de la ville sont fixés par le décret n°2023-1314 du 28 décembre 2023 revu par le décret 2024-806 du 13 juillet 2024 pour la métropole et par le décret n° 2014-1751 du 30 décembre 2014 pour les départements d'outre-mer, à Saint-Martin et en Polynésie française.

Accéder à la liste des territoires concernés

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Quartier(s) prioritaire(s) de la politique de la ville concerné(s) par le projet

Commencez à renseigner le nom d'un QPV, puis sélectionnez-le dans la liste.

(ou) Pour accéder aux QPV d'un département, tapez le code du département (exemple : 38).

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- ☐ (01) Grande Reyssouze Terre Des Fleurs (Bourg-en-Bresse)
- ☐ (01) Croix Blanche (Bourg-en-Bresse)
- ☐ (01) Les Courbes De L'Albarine (Ambérieu-en-Bugey)
- ☐ (01) La Plaine - La Forge - Guynemer (Oyonnax)
- ☐ (01) Pré des Saules (Bellignat)
- ☐ (01) Clos Morcel - Brillat-Savarin - Bouvardière (Belley)
- ☐ (01) La Maladière - Les Peupliers (Montluel)
- ☐

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

- ☐ (03) Les Ailes/Port Charmeil (Vichy)
- ☐ (03) Moulins-Sud (Moulins)
- ☐ (03) Rive Gauche (Montluçon)
- ☐ (03) Fontbouillant (Montluçon, Prémilhat)
- ☐ (03) Bien-Assis (Domérat, Montluçon)
- ☐ (07) Quartiers D'Avenir (Aubenas)
- ☐ (07) Cœur De Ville (Le Teil)
- ☐ (07) Sud Avenir (Le Teil)
- ☐ (07) Les Hauts De Ville (Annonay)
- ☐ (07) Nouvel Horizon (Privas)
- ☐ (15) Aurillac Sud (Aurillac)
- ☐ (26) Centre Ancien (Romans-sur-Isère)
- ☐ (26) Quartiers Ouest (Montélimar)
- ☐ (26) Nocaze (Montélimar)
- ☐ (26) Centre Historique (Montélimar)
- ☐ (26) Quartiers Est (Romans-sur-Isère)
- ☐ (26) Polygone (Valence)
- ☐ (26) Les Hauts de Valence (Valence)
- ☐ (26) Valensolles (Valence)
- ☐ (26) Chamberlière (Valence)
- ☐ (26) Le Roc (Pierrelatte)
- ☐ (26) Cœur De Lorient (Lorient-sur-Drôme)
- ☐ (26) Clairval (Saint-Rambert-d'Albon)
- ☐ (38) La Luire - Viscose (Échirolles)
- ☐ (38) Champaret (Bourgoin-Jallieu)
- ☐ (38) Essarts - Surieux (Échirolles)
- ☐ (38) Village Sud (Échirolles)
- ☐ (38) Alpes Cachin Florales (Fontaine)
- ☐ (38) Mistral Lys Rouge Camine (Grenoble)
- ☐ (38) Villeneuve - Village Olympique (Grenoble)
- ☐ (38) Teisseire Abbaye Jouhaux Malherbe (Grenoble)
- ☐ (38) Alma - Très Cloîtres - Chenoise (Grenoble)
- ☐ (38) Îles De Mars Olympiades (Le Pont-de-Claix)
- ☐

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

- ☐ (38) Brunetière (Voiron)
- ☐ (38) Champfleuri (Bourgoin-Jallieu)
- ☐ (38) Saint Hubert Les Remparts (L'Isle-d'Abeau)
- ☐ (38) Saint Bonnet (Villefontaine)
- ☐ (38) Les Roches (Villefontaine)
- ☐ (38) Vieux Péage - Les Ayencins - Bel Air (Le Péage-de-Roussillon, Roussillon)
- ☐ (38) Route de Sablons (Le Péage-de-Roussillon, Roussillon)
- ☐ (38) Barbières - Château (Chasse-sur-Rhône)
- ☐ (38) Plan des Aures (Pont-Évêque)
- ☐ (38) Estressin (Vienne)
- ☐ (38) Vallée de Gère (Vienne)
- ☐ (38) Les Genêts - Cancanne - Hauts de Gère (Pont-Évêque, Vienne)
- ☐ (38) Malissol (Vienne)
- ☐ (42) Beauregard (Montbrison)
- ☐ (42) La Chapelle (Andrézieux-Bouthéon)
- ☐ (42) La Romière (Le Chambon-Feugerolles)
- ☐ (42) Montrambert Méline (Le Chambon-Feugerolles, La Ricamarie)
- ☐ (42) Le Dorlay - Les Pins - La Bachasse (La Grand-Croix, Saint-Paul-en-Jarez)
- ☐ (42) Montcel - Centre Ville (La Ricamarie)
- ☐ (42) Grand Pont (Rive-de-Gier)
- ☐ (42) Centre Ville (Rive-de-Gier)
- ☐ (42) Centre Ville (Saint-Chamond)
- ☐ (42) St Julien - Crêt De L'Oeillet (Saint-Chamond)
- ☐ (42) Cotonne Montferré (Saint-Étienne)
- ☐ (42) Tardy Tarentaize Beaubrun Couriot (Saint-Étienne)
- ☐ (42) Montreynaud (Saint-Étienne)
- ☐ (42) Crêt De Roc - Soleil (Saint-Étienne)
- ☐ (42) Quartiers Sud-Est (Saint-Étienne)
- ☐ (42) Terrenoire (Saint-Étienne)
- ☐ (42) Bourgogne (Roanne)
- ☐ (42) Le Parc (Roanne)
- ☐ (42) Saint-Clair (Roanne)
- ☐ (42) Monthieu (Saint-Étienne)
- ☐

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

- ☐ (42) Layat Bas-Mas (Firminy)
- ☐ (42) Firminy Vert (Firminy)
- ☐ (42) Solaure (Saint-Étienne)
- ☐ (43) Val Vert (Le Puy-en-Velay)
- ☐ (43) Guitard (Le Puy-en-Velay)
- ☐ (63) Saint-Jacques (Clermont-Ferrand)
- ☐ (63) Quartiers Nord (Clermont-Ferrand)
- ☐ (63) La Gauthière (Clermont-Ferrand)
- ☐ (63) Fontaine Du Bac (Clermont-Ferrand)
- ☐ (63) Cournon D'Auvergne (Cournon-d'Auvergne)
- ☐ (63) Thiers (Thiers)
- ☐ (63) Centre (Clermont-Ferrand)
- ☐ (69) Monod - Baratin - Cacard (Villeurbanne)
- ☐ (69) Centre (Givors)
- ☐ (69) Les Pérouses - Compassion (Brignais)
- ☐ (69) Le Garet (Villefranche-sur-Saône)
- ☐ (69) Béligny (Villefranche-sur-Saône)
- ☐ (69) Belleruche (Gleizé, Limas, Villefranche-sur-Saône)
- ☐ (69) Aiguerande (Belleville-en-Beaujolais)
- ☐ (69) Parilly (Bron)
- ☐ (69) Terrailon - Chenier (Bron, Vaulx-en-Velin)
- ☐ (69) Les Vernes (Givors)
- ☐ (69) La Saulaie (La Mulatière, Oullins-Pierre-Bénite)
- ☐ (69) Haute Roche (Oullins-Pierre-Bénite)
- ☐ (69) Minguettes - Clochettes (Saint-Fons, Vénissieux)
- ☐ (69) Arsenal - Carnot - Parmentier (Saint-Fons)
- ☐ (69) Les Collonges (Saint-Genis-Laval)
- ☐ (69) Grande Île (Vaulx-en-Velin)
- ☐ (69) Sud (Vaulx-en-Velin)
- ☐ (69) Duclos - Barel (Vénissieux)
- ☐ (69) Bel Air - Les Brosses (Villeurbanne)
- ☐ (69) Saint-Jean (Villeurbanne)
- ☐ (69) Les Buers (Villeurbanne)
- ☐

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

- ☐ (69) Prainet (Décines-Charpieu)
- ☐ (69) Le Mathiolan (Meyzieu)
- ☐ (69) Ville Nouvelle (Rillieux-la-Pape)
- ☐ (69) Bellevue - Ermitage (Saint-Priest)
- ☐ (69) Garibaldi (Saint-Priest)
- ☐ (69) Bel Air (Saint-Priest)
- ☐ (69) Soeurs Janin (Lyon)
- ☐ (69) Cités Sociales Gerland (Lyon)
- ☐ (69) Moulin A Vent (Lyon)
- ☐ (69) Etats-Unis - Langlet Santy (Lyon, Vénissieux)
- ☐ (69) Mermoz (Lyon)
- ☐ (69) Duchère (Lyon)
- ☐ (69) Gorge de Loup - La Vallonière (Lyon)
- ☐ (69) Les Plaines (Givors)
- ☐ (69) Le Vallon (Grigny)
- ☐ (69) Le Vergoin (Lyon)
- ☐ (69) Moncey (Lyon)
- ☐ (69) Les Plantées (Meyzieu)
- ☐ (69) La Borelle (Vénissieux)
- ☐ (69) Laennec (Lyon)
- ☐ (69) Monery (Vénissieux)
- ☐ (69) Les Sources - Le Pérolier (Écully)
- ☐ (69) Les Maronniers (Vénissieux)
- ☐ (69) Berthaudière - Sablons - Cornavent (Décines-Charpieu)
- ☐ (69) Le Péronnet (Vernaison)
- ☐ (69) Le Roule - Cadière (La Mulatière, Oullins-Pierre-Bénite)
- ☐ (73) Biollay - Bellevue (Chambéry)
- ☐ (73) Les Hauts De Chambéry (Chambéry)
- ☐ (73) Val Des Roses - Contamine - Champ de Mars (Albertville)
- ☐ (74) Le Perrier - Château Rouge - Livron (Annemasse)
- ☐ (74) Le Chalet - Helvetia-Park - Hutins (Gaillard)
- ☐ (74) Les Ewües (Cluses)
- ☐ (74) Collonges Sainte-Hélène (Thonon-les-Bains)
- ☐

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

☐ (74) Bois Jolivet - Les Iles - Bellerive (Bonneville)

Date prévisionnelle de début du projet

Date prévisionnelle de fin du projet

Durée globale de l'action (en heures)

Nombre de séances

Durée des séances (en heures)

Valorisation et évaluation

Valorisation du projet envisagée

Temps de clôture, petite publication, etc.

Indicateurs et méthodes d'évaluation

Indicateurs proposés au regard des objectifs ci-dessus, modalités, critères qualitatifs et quantitatifs

Exemples : public touché, conformité des travaux, fréquentation, types de publics, degré de satisfaction des visiteurs, etc.

Compléments

Autre(s) précision(s) relevant de la présentation générale du projet

Exemples : agrément(s) administratif(s), reconnaissance d'utilité publique, assujettissement aux impôts commerciaux, liste des adhérents personnes morales, etc.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Document complémentaire relatif au projet

Vous avez la possibilité de joindre une pièce complémentaire que vous jugerez utile de porter à la connaissance de l'administration.

Exemples : programmation artistique, note détaillée du projet, tableau UNIDO pour les structures conventionnées, etc.

Sont acceptés les formats de fichier suivants : PNG, JPEG, JPG, PDF, WORD, EXCEL, PPT et ZIP

2.2. Moyens humains affectés au projet

Vous n'êtes pas concerné(e) par cette partie.

Personnels participant activement au projet

Pour chacune des catégories de personnes participant activement au projet, indiquez le **nombre de personnes** puis le nombre en **équivalent temps plein travaillé (ETPT)**.

Indiquez "0" le cas échéant.

Nombre de bénévoles

Nombre de bénévoles (ETPT)

Nombre de salariés

Nombre de salariés (ETPT)

... dont salariés en CDI

... dont salariés en CDI (ETPT)

... dont salariés en CDD

... dont salariés en CDD (ETPT)

... dont emplois aidés

Sont comptabilisés ici comme emplois aidés tous les postes pour lesquels l'organisme bénéficie d'aides publiques : contrats d'avenir, contrats uniques d'insertion, conventions adulte-relais, emplois tremplin, postes FONJEP, etc.

... dont emplois aidés (ETPT)

Nombre de volontaires (services civiques, ...)

Nombre de volontaires (ETPT)

Informations complémentaires

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

Est-il envisagé de procéder à un (ou des) recrutement(s) pour la mise en œuvre du projet ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Combien ?

Nombre en ETPT

Commentaire éventuel sur les moyens matériels et humains

3. Compte-rendu financier de subvention Culture et Justice 2025

Avez-vous obtenu une subvention de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes au titre de l'appel à projets Culture et Justice 2025 ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Projet Culture et Justice subventionné en 2025

Nom du projet

Etablissement d'intervention

Montant des aides accordées pour ce projet par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

Numéro de dossier de demande de subvention 2025 Démarches Simplifiées

Information

Si votre projet aidé par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes au titre de l'appel à projets Culture et Justice 2025 est terminé, nous vous invitons à renseigner – si ce n'est déjà fait – le formulaire de [formulaire de compte-rendu financier de subvention Culture et Justice](https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/dev-culturel_cr-culture-justice-ara).

Nom du projet

Etablissement d'intervention

Montant des aides accordées pour ce projet par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

Numéro de dossier de demande de subvention 2025 Démarches Simplifiées

Information

Si votre projet aidé par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes au titre de l'appel à projets Culture et Justice 2025 est terminé, nous vous invitons à renseigner – si ce n'est déjà fait – le formulaire de [formulaire de compte-rendu financier de subvention Culture et Justice](https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/dev-culturel_cr-culture-justice-ara).

Nom du projet

Etablissement d'intervention

Montant des aides accordées pour ce projet par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

Numéro de dossier de demande de subvention 2025 Démarches Simplifiées

Information

Si votre projet aidé par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes au titre de l'appel à projets Culture et Justice 2025 est terminé, nous vous invitons à renseigner – si ce n'est déjà fait – le formulaire de [formulaire de compte-rendu financier de subvention Culture et Justice](https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/dev-culturel_cr-culture-justice-ara).

Numéro de dossier "Compte-rendu financier de subvention Culture et Justice"

Veuillez compléter et déposer un dossier sur le formulaire de compte-rendu financier de subvention Culture et Justice, puis reportez ci-dessous votre numéro de dossier.

Si vous avez déjà complété le formulaire cette année, veuillez reporter le numéro de dossier sans compléter le formulaire à nouveau.

4. Attestations

Je soussigné(e)

Prénom et nom

... en ma qualité de

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Représentant légal ou statutaire de l'association

☐ Personne dûment habilitée (mandataire)

déclare :

...représentant légal de la structure, déclare :

que la structure est à jour de ses obligations administratives, comptables, sociales et fiscales (déclarations et paiements correspondants)

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

exactes et sincères les informations du présent formulaire, notamment relatives aux demandes de subventions déposées auprès d'autres financeurs publics

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

que l'association respecte les principes et valeurs de la Charte des engagements réciproques conclue le 14 février 2014 entre l'État, les associations d'élus territoriaux et le Mouvement associatif, ainsi que les déclinaisons de cette charte

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

que l'association souscrit au contrat d'engagement républicain annexé au décret pris pour l'application de l'article 10-1 de la loi n° 2000-321 du 12 avril 2000 relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

que la structure a perçu un montant total et cumulé d'aides publiques (subventions financières, en numéraire ou en nature) sur les trois derniers exercices (dont exercice en cours)

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Inférieur ou égal à 750.000 €

☐ Supérieur à 750.000 €

que le montant total du budget prévisionnel du projet s'élève à

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

demandeur une subvention de

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

que cette subvention, si elle est accordée, sera versée sur le compte bancaire de la structure

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

5. Pièces justificatives à joindre au dossier

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Pouvoir du mandataire

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Lettre d'engagement de l'établissement accueillant le projet

Veillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ RIB mentionnant l'adresse du siège social actuel de votre structure

Format PDF.

Le nom et l'adresse éventuellement présents sur le RIB doivent correspondre exactement aux informations de l'avis SIRENE.

Les montants du budget sont à indiquer en TTC

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Budget du projet

Pour être sincère, le budget prévisionnel doit comporter l'ensemble des dépenses réelles liées au projet (hors valorisations). La valorisation des moyens humains et matériels éventuellement engagés ne doit pas être détaillée dans le budget, ces informations ont déjà été renseignées lors de la partie 2.2 du présent formulaire.

Le budget doit être équilibré (total des dépenses = total des recettes).

Veillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Devis des prestations artistiques

Dans le cas où au moins un des intervenants artistiques est un prestataire extérieur du porteur de projet. Utilisez le format ZIP pour joindre plusieurs devis.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Budget de l'association

Détaillez le budget global de l'association, englobant le coût total du projet.

Pour une demande de subvention au titre du fonctionnement global de l'association, ce budget est égal au budget du projet.

Veillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Moyens humains au 31 décembre de l'année écoulée

Veillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Compte annuel clos ou état financier approuvé du dernier exercice clos

Et, le cas échéant, les deux rapports de votre commissaire aux comptes

L'association a-t-elle perçu, au cours des trois derniers exercices, des subventions au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'État ?

(dont l'exercice en cours)

Par exemple : Décision Almunia, règlement de minimis, régime d'aide pris sur la base du RGEC, etc.

Culture et Justice en Auvergne-Rhône-Alpes (2026)

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Déclaration des aides perçues, au cours des trois derniers exercices, au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'État

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Information finale

Compte-rendu de l'action subventionnée

La loi n° 2000-321 du 12 avril 2000, relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations, rend obligatoire la **transmission d'un compte-rendu à l'administration qui a versé la subvention dans les 6 mois suivant la fin de l'exercice pour lequel elle a été attribuée**, y compris dans le cas où le renouvellement de la subvention n'est pas demandé.

Information importante

Vous avez opté pour une démarche dématérialisée. La validation du formulaire vaut signature.