

Démarche : Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Organisme : Direction générale de la création artistique (DGCA) | Délégation à la musique

Identité du demandeur

Email

Etablissement
SIRET

Dénomination

Forme juridique

Formulaire

Cet espace vous permet de déposer en ligne un dossier de candidature à l'appel à projets Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur : <https://www.culture.gouv.fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/programme-de-soutien-a-la-creation-mutualisee-en-musiques-actuelles>

Public(s) éligible(s) : associations, communes, entreprises privées, entreprises publiques locales, EPCI à fiscalité propre

Sur la page suivante, veuillez renseigner le numéro SIRET de la structure porteuse du projet.

Pour toute question sur la démarche, vous pouvez contacter la Délégation à la musique, dont les coordonnées figurent ci-dessous.

Informations préliminaires : données personnelles

Recueil des données personnelles par le ministère de la Culture

En remplissant le présent formulaire, vous consentez à ce que l'administration exploite vos données personnelles afin d'instruire votre demande et effectuer des suivis statistiques.

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le ministère de la Culture dans le cadre de cette démarche, vous pouvez télécharger le document ci-dessous :

Recueil des données personnelles par Démarches Simplifiées

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le portail demarches-simplifiees.fr, rendez-vous à l'adresse : <https://doc.demarches-simplifiees.fr/cgu#toc108111743> (CGU, article 6).

Formulaire de demande

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Vous êtes

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ Une association
- ☐ Un établissement public / service de l'État
- ☐ Un organisme privé
- ☐ Une commune

Avez-vous bénéficié de ce dispositif pour les années 2025-2026 ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

1. Identité du demandeur (structure porteuse du projet)

Précision

Nous avons récupéré auprès de l'INSEE et d'Infogreffe les informations suivantes concernant votre structure : dénomination, sigle, adresse du siège social, statut, nombre de salariés le cas échéant, numéro SIREN, numéro RNA le cas échéant.

Ces informations seront jointes automatiquement à votre dossier.

Numéro du récépissé en préfecture

Le cas échéant, si vous n'avez pas encore de RNA.

Nom usuel de la structure

Type de structure

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ Salle
- ☐ Festival

L'adresse de correspondance est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ L'adresse du siège social
- ☐ Une autre adresse

Adresse de correspondance

Votre région de domiciliation

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ Auvergne-Rhône-Alpes
- ☐ Bourgogne-Franche-Comté
- ☐ Bretagne
- ☐

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

- ☐ Grand-Est
- ☐ Guadeloupe
- ☐ Guyane
- ☐ Hauts-de-France
- ☐ Ile-de-France
- ☐ La Réunion
- ☐ Martinique
- ☐ Mayotte
- ☐ Normandie
- ☐ Nouvelle-Aquitaine
- ☐ Occitanie
- ☐ Pays-de-la-Loire
- ☐ Provence-Alpes-Côte d'Azur
- ☐ Saint-Pierre-et-Miquelon

Site Internet

Le cas échéant.

Votre structure bénéficie-t-elle d'une licence d'entrepreneur du spectacle ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Catégories des licences

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- ☐ Catégorie 1
- ☐ Catégorie 2
- ☐ Catégorie 3

Numéros des licences d'entrepreneur du spectacle

Format : PLATESV-D-2022-12345678 ou PLATESV-R-12345678

Votre structure est-elle affiliée à un réseau, une union ou une fédération ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Noms des réseaux, unions ou fédérations

Merci de saisir le nom complet. Ne pas utiliser de sigle.

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Votre structure est-elle titulaire d'un label ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Il s'agit d'un

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Label (ou appellation) du ministère de la Culture, spectacle vivant

☐ Label (ou appellation) du ministère de la Culture, autre secteur

☐ Label d'un autre organisme

Lequel ?

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Scène de musiques actuelles

☐ Centre national de création musicale

☐ Opéra national

☐ Théâtre lyrique d'intérêt national

☐ Orchestre national

☐ Scène nationale

☐ Scène conventionnée d'intérêt national

☐ Centre chorégraphique national

☐ Centre de développement chorégraphique national

☐ Centre dramatique national

☐ Centre national de la marionnette

☐ Centre national des arts de la rue et de l'espace public

☐ Pôle national du cirque

Lequel ?

Nom et coordonnées de l'organisme ayant délivré le label

Convention collective appliquée

Syndicat d'employeurs

Représentant légal de la structure

Civilité

☐ Mme

☐ M.

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Personne chargée du suivi du présent dossier

La personne en charge du suivi du dossier est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Le représentant légal de la structure

☐ Une autre personne

Civilité

☐ Mme

☐ M.

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Activité de diffusion

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Nombre de spectacles (groupes/artistes solo) accueillis par an

Fréquentation totale par an

Emploi

Nombre d'emplois permanents en 2025

Nombre d'emplois permanents (ETP) en 2025

2.1. Partenaires du projet

Rappel

Chaque projet doit être conçu avec **au moins 3 partenaires différents** (lieux, festivals, producteurs de spectacles par exemple) dont **au moins un doit être spécialisé dans les musiques actuelles.**

Les informations à décliner ci-dessous ne sont pas celles de la structure porteuse, mais celles de ses partenaires.

Partenaire

Nom juridique de la structure

Nom usuel de la structure

Type de structure

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Salle

☐ Festival

☐ Producteur

Forme administrative

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Association

☐ EPCC

☐ Régie municipale (directe ou autonome)

☐ Société

Adresse

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Région de domiciliation

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ Auvergne-Rhône-Alpes
- ☐ Bourgogne-Franche-Comté
- ☐ Bretagne
- ☐ Centre-Val de Loire
- ☐ Grand-Est
- ☐ Guadeloupe
- ☐ Guyane
- ☐ Hauts-de-France
- ☐ Ile-de-France
- ☐ La Réunion
- ☐ Martinique
- ☐ Mayotte
- ☐ Normandie
- ☐ Nouvelle-Aquitaine
- ☐ Occitanie
- ☐ Pays-de-la-Loire
- ☐ Provence-Alpes-Côte d'Azur
- ☐ Saint-Pierre-et-Miquelon

La structure est-elle partenaire sur d'autres dossiers de ce dispositif ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Sur combien d'autres dossiers ?

Site Internet

Le cas échéant.

Le lieu a-t-il déjà bénéficié de ce dispositif ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

En quelles années a-t-il bénéficié de ce dispositif ?

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

La structure bénéficie-t-elle d'une licence d'entrepreneur du spectacle ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Catégories des licences

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

☐ Catégorie 1

☐ Catégorie 2

☐ Catégorie 3

Numéros des licences d'entrepreneur du spectacle

La structure est-elle affiliée à un réseau, une union ou une fédération ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Noms des réseaux, unions ou fédérations

La structure est-elle titulaire d'un label ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Il s'agit d'un

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Label (ou appellation) du ministère de la Culture, spectacle vivant

☐ Label (ou appellation) du ministère de la Culture, autre secteur

☐ Label d'un autre organisme

Lequel ?

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Scène de musiques actuelles

☐ Centre national de création musicale

☐ Opéra national

☐ Théâtre lyrique d'intérêt national

☐ Orchestre national

☐ Scène nationale

☐ Scène conventionnée d'intérêt national

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

- ☐ Centre chorégraphique national
- ☐ Centre de développement chorégraphique national
- ☐ Centre dramatique national
- ☐ Centre national de la marionnette
- ☐ Centre national des arts de la rue et de l'espace public
- ☐ Pôle national du cirque

Lequel ?

Nom et coordonnées de l'organisme ayant délivré le label

Convention collective appliquée

Syndicat d'employeurs

Responsable légal de la structure

Civilité

☐ Mme

☐ M.

Nom et prénom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Activité de diffusion

Nombre de spectacles (groupes/artistes solo) accueillis par an

Fréquentation totale par an

Emploi

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Nombre d'emplois permanents en 2025

Nombre d'emplois permanents (ETP) en 2025

Ajouter un autre partenaire

Pour ajouter un autre partenaire, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Partenaire »" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

Nom juridique de la structure

Nom usuel de la structure

Type de structure

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Salle

☐ Festival

☐ Producteur

Forme administrative

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Association

☐ EPCC

☐ Régie municipale (directe ou autonome)

☐ Société

Adresse

Région de domiciliation

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Auvergne-Rhône-Alpes

☐ Bourgogne-Franche-Comté

☐ Bretagne

☐ Centre-Val de Loire

☐ Grand-Est

☐ Guadeloupe

☐ Guyane

☐ Hauts-de-France

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

- ☐ Ile-de-France
- ☐ La Réunion
- ☐ Martinique
- ☐ Mayotte
- ☐ Normandie
- ☐ Nouvelle-Aquitaine
- ☐ Occitanie
- ☐ Pays-de-la-Loire
- ☐ Provence-Alpes-Côte d'Azur
- ☐ Saint-Pierre-et-Miquelon

La structure est-elle partenaire sur d'autres dossiers de ce dispositif ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Sur combien d'autres dossiers ?

Site Internet

Le cas échéant.

Le lieu a-t-il déjà bénéficié de ce dispositif ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

En quelles années a-t-il bénéficié de ce dispositif ?

La structure bénéficie-t-elle d'une licence d'entrepreneur du spectacle ?

Cochez la mention applicable

- ☐ Oui
- ☐ Non

Catégories des licences

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- ☐ Catégorie 1
- ☐ Catégorie 2
- ☐ Catégorie 3

La structure est-elle affiliée à un réseau, une union ou une fédération ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Noms des réseaux, unions ou fédérations

La structure est-elle titulaire d'un label ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Il s'agit d'un

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Label (ou appellation) du ministère de la Culture, spectacle vivant

☐ Label (ou appellation) du ministère de la Culture, autre secteur

☐ Label d'un autre organisme

Lequel ?

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Scène de musiques actuelles

☐ Centre national de création musicale

☐ Opéra national

☐ Théâtre lyrique d'intérêt national

☐ Orchestre national

☐ Scène nationale

☐ Scène conventionnée d'intérêt national

☐ Centre chorégraphique national

☐ Centre de développement chorégraphique national

☐ Centre dramatique national

☐ Centre national de la marionnette

☐ Centre national des arts de la rue et de l'espace public

☐ Pôle national du cirque

Lequel ?

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Nom et coordonnées de l'organisme ayant délivré le label

Convention collective appliquée

Syndicat d'employeurs

Responsable légal de la structure

Civilité

☐ Mme

☐ M.

Nom et prénom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Activité de diffusion

Nombre de spectacles (groupes/artistes solo) accueillis par an

Fréquentation totale par an

Emploi

Nombre d'emplois permanents en 2025

Nombre d'emplois permanents (ETP) en 2025

Ajouter un autre partenaire

Pour ajouter un autre partenaire, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Partenaire »" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

Nom juridique de la structure

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Nom usuel de la structure

Type de structure

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Salle

☐ Festival

☐ Producteur

Forme administrative

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Association

☐ EPCC

☐ Régie municipale (directe ou autonome)

☐ Société

Adresse

Région de domiciliation

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Auvergne-Rhône-Alpes

☐ Bourgogne-Franche-Comté

☐ Bretagne

☐ Centre-Val de Loire

☐ Grand-Est

☐ Guadeloupe

☐ Guyane

☐ Hauts-de-France

☐ Ile-de-France

☐ La Réunion

☐ Martinique

☐ Mayotte

☐ Normandie

☐ Nouvelle-Aquitaine

☐ Occitanie

☐ Pays-de-la-Loire

☐

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

☐ Saint-Pierre-et-Miquelon

La structure est-elle partenaire sur d'autres dossiers de ce dispositif ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Sur combien d'autres dossiers ?

Site Internet

Le cas échéant.

Le lieu a-t-il déjà bénéficié de ce dispositif ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

En quelles années a-t-il bénéficié de ce dispositif ?

La structure bénéficie-t-elle d'une licence d'entrepreneur du spectacle ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Catégories des licences

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

☐ Catégorie 1

☐ Catégorie 2

☐ Catégorie 3

Numéros des licences d'entrepreneur du spectacle

La structure est-elle affiliée à un réseau, une union ou une fédération ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Noms des réseaux, unions ou fédérations

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

La structure est-elle titulaire d'un label ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Il s'agit d'un

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Label (ou appellation) du ministère de la Culture, spectacle vivant

☐ Label (ou appellation) du ministère de la Culture, autre secteur

☐ Label d'un autre organisme

Lequel ?

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Scène de musiques actuelles

☐ Centre national de création musicale

☐ Opéra national

☐ Théâtre lyrique d'intérêt national

☐ Orchestre national

☐ Scène nationale

☐ Scène conventionnée d'intérêt national

☐ Centre chorégraphique national

☐ Centre de développement chorégraphique national

☐ Centre dramatique national

☐ Centre national de la marionnette

☐ Centre national des arts de la rue et de l'espace public

☐ Pôle national du cirque

Lequel ?

Nom et coordonnées de l'organisme ayant délivré le label

Convention collective appliquée

Syndicat d'employeurs

Responsable légal de la structure

Civilité

☐ Mme

☐

Nom et prénom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Activité de diffusion

Nombre de spectacles (groupes/artistes solo) accueillis par an

Fréquentation totale par an

Emploi

Nombre d'emplois permanents en 2025

Nombre d'emplois permanents (ETP) en 2025

Ajouter un autre partenaire

Pour ajouter un autre partenaire, cliquez sur le bouton "+ Ajouter un élément pour « Partenaire »" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

2.2. Présentation du projet

Projet artistique

Intitulé du projet artistique (groupe, compagnie, ...)

Esthétique

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Chanson / Pop

☐ Jazz / Blues / Soul / Groove / Funk / Musiques improvisées

☐ Musiques électroniques

☐ Musiques traditionnelles et musiques du monde

☐ Rap et ses dérivés

☐ Rock et ses dérivés

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Nom(s) du ou des autrices-compositrices / auteurs-compositeurs du projet

Description du projet artistique

Biographie, historique du groupe et parcours du ou des artistes, etc.

Description de l'environnement professionnel du projet artistique

Nombre d'artistes

... dont nombre de femmes

Indiquer "0" le cas échéant.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Biographie détaillée

Projet de création du spectacle

Intitulé du projet de création du spectacle

Description du projet de spectacle

Dispositifs scéniques, innovation, intentions, etc.

Nombre de jours de création

Les détails des lieux et dates sont demandés en annexes.

Détailler le travail de création pour chaque temps de résidence (écriture, lumière, scénographie etc.)

Prévoyez-vous des interventions extérieures (coaching, formations, regard extérieur...) ?

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Cocher la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Précisez leur format et durée

Objectifs du projet

Présentez l'objectif général du projet ainsi que les objectifs spécifiques qui l'accompagnent. Il est important de contextualiser ce projet en décrivant les raisons qui en motivent la mise en œuvre.

Bénéficiaires du projet

Caractéristiques sociales, dans le respect des valeurs d'égalité et de fraternité de la République (ouverture à tous, mixité, égalité femmes-hommes, non-discrimination), nombre, âge, sexe, résidence, participation financière éventuelle, etc.

Indicateurs et méthodes d'évaluation

Indicateurs proposés au regard des objectifs ci-dessus.

Exemples : public touché, fréquentation, types de publics, professionnalisation du projet, structuration du projet, visibilité du projet, degré de satisfaction du partenariat entre les structures etc.

Lien audio ou vidéo (un seul lien)

Veuillez indiquer un unique lien.

Le lien peut être un extrait de la création du spectacle à venir ou une présentation du projet

Description du contenu du lien

Veuillez décrire le contenu du lien partagé ci-dessus.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Note d'intention du ou des artistes

Stratégie de diffusion

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Description de la stratégie de diffusion

Détailler les diffusions prévues pour le projet de création mutualisée (réseaux mobilisés, dates, lieux, partenaires, perspectives...)

Nombre de représentations prévisionnelles (cessions)

Nombre de représentations produites par les partenaires

Montant de la cession envisagé

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

Nom du producteur du spectacle

Le cas échéant.

Contenu de la coopération envisagée

Expliquez les rôles de chaque partenaire et la mise en œuvre financière entre ces partenaires

Exemples : modalités de travail entre partenaires, détails des missions/actions portées par chacun des partenaires, modalités de coopération sur le volet financier, etc.

Education artistique et culturelle (EAC)

Détaillez les actions spécifiques en faveur des publics dans chaque structure et les actions EAC

Environnement et diversité

Dispositions prises en termes de gestion de l'impact environnemental du projet

Dispositions prises en termes de parité et de diversité dans le projet ou dans les structures demandeuses

Budget

Détails des postes du budget (notamment les demandes de subventions en cours ou validées)

Le détail des autorités administratives sollicitées (nom et montant) est à détailler dans le budget du projet, dans la partie 4 ci-après.

--

Compléments

Documents complémentaires relatifs au projet

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Document

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Document

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Document

2.3. Moyens humains affectés au projet

Vous n'êtes pas concerné(e) par cette partie.

Personnels participant activement au projet

Pour chacune des catégories de personnes participant activement au projet, indiquez le **nombre de personnes** puis le nombre en **équivalent temps plein travaillé (ETPT)**.

Indiquez "0" le cas échéant.

Nombre de bénévoles

--

Nombre de bénévoles (ETPT)

--

Nombre de salariés

--

Nombre de salariés (ETPT)

--

... dont salariés en CDI

--

... dont salariés en CDI (ETPT)

--

... dont salariés en CDD

--

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

... dont salariés en CDD (ETPT)

... dont emplois aidés

Sont comptabilisés ici comme emplois aidés tous les postes pour lesquels l'organisme bénéficie d'aides publiques : contrats d'avenir, contrats uniques d'insertion, conventions adulte-relais, emplois tremplin, postes FONJEP, etc.

... dont emplois aidés (ETPT)

Nombre de volontaires (services civiques, ...)

Nombre de volontaires (ETPT)

Informations complémentaires

Est-il envisagé de procéder à un (ou des) recrutement(s) pour la mise en œuvre du projet ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Combien ? (ETPT)

Commentaire éventuel sur les moyens matériels et humains

3. Attestations

Je soussigné(e)

Prénom et nom

...en ma qualité de

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Représentant légal ou statutaire de l'association

☐ Personne dûment habilitée (mandataire)

déclare :

...représentant légal de la structure, déclare :

que la structure est à jour de ses obligations administratives, comptables, sociales et fiscales (déclarations et paiements

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027) correspondants)

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

exactes et sincères les informations du présent formulaire, notamment relatives aux demandes de subventions déposées auprès d'autres financeurs publics

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

que l'association respecte les principes et valeurs de la Charte des engagements réciproques conclue le 14 février 2014 entre l'État, les associations d'élus territoriaux et le Mouvement associatif, ainsi que les déclinaisons de cette charte

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

que l'association souscrit au contrat d'engagement républicain annexé au décret pris pour l'application de l'article 10-1 de la loi n° 2000-321 du 12 avril 2000 relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

que la structure a perçu un montant total et cumulé d'aides publiques (subventions financières, en numéraire ou en nature) sur les trois derniers exercices (dont exercice en cours)

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Inférieur ou égal à 750.000 €

☐ Supérieur à 750.000 €

que le montant total du budget prévisionnel du projet s'élève à

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

demande une subvention pour les années 2026-2027 de

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

que cette subvention, si elle est accordée, sera versée sur le compte bancaire de la structure

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

4. Pièces justificatives à joindre au dossier

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Pouvoir du mandataire

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Lettre de demande de subvention

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ RIB

Format PDF.

Le nom et l'adresse éventuellement présents sur le RIB doivent correspondre exactement aux informations de l'avis SIRENE.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Preuves d'engagement des diffuseurs (contrats de cession ou a minima lettres d'engagement)

3 dates minimum

Veuillez renseigner ces documents en un seul fichier.

Les montants du budget sont exprimés en

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ TTC

☐ HT

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Budget du projet de création mutualisée

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Budget des rémunérations des musiciens et techniciens

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Budget de l'association

Détaillez le budget global de l'association, englobant le coût total du projet.

Pour une demande de subvention au titre du fonctionnement global de l'association, ce budget est égal au budget du projet.

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Moyens humains au 31 décembre de l'année écoulée

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Compte annuel clos ou état financier approuvé du dernier exercice clos

L'association a-t-elle perçu, au cours des trois derniers exercices, des subventions au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'État ?

(dont l'exercice en cours)

Par exemple : Décision Almunia, règlement de minimis, régime d'aide pris sur la base du RGEC, etc.

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐

Programme de soutien à la création mutualisée en musiques actuelles (2026-2027)

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Déclaration des aides perçues, au cours des trois derniers exercices, au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'État

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Numéro de dossier de "lutte contre les VHSS"

Veuillez compléter et déposer le formulaire de déclaration des mesures prises dans le cadre de la lutte contre les violences et le harcèlement sexistes et sexuels (VHSS), disponible à l'adresse suivante : https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/theatre-spectacle_vhss.

Reportez ici votre numéro de dossier.

Si vous avez déjà complété le formulaire cette année, veuillez reporter le numéro de dossier sans compléter le formulaire à nouveau.

Information finale

Compte-rendu de l'action subventionnée

La loi n° 2000-321 du 12 avril 2000, relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations, rend obligatoire la transmission d'un compte-rendu à l'administration qui a versé la subvention dans les 6 mois suivant la fin de l'exercice pour lequel elle a été attribuée, y compris dans le cas où le renouvellement de la subvention n'est pas demandé.

Information importante

Vous avez opté pour une démarche dématérialisée. La validation du formulaire vaut signature.