

Démarche	: Aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque (2026)
Organisme	: Direction générale de la création artistique (DGCA)   Délégation au théâtre et aux arts associés

## Identité du demandeur

Email

Etablissement  
SIRET

Dénomination

Forme juridique

## Formulaire

Cet espace vous permet de déposer en ligne un dossier de demande **d'aide à la création pour les arts de la rue et du cirque**.

Pour en savoir plus, rendez-vous ici :

**Arts de la rue :** <https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/aide-nationale-a-la-creation-pour-les-arts-de-la-rue>

**Arts du cirque :** <https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/aide-nationale-a-la-creation-pour-les-arts-du-cirque>

**<u><strong>Public(s) éligible(s)</strong></u>** : associations, communes, entreprises privées, établissements publics / services de l'État.

Si vous souhaitez solliciter une aide pour plusieurs projets, veuillez remplir **un formulaire de demande d'aide par projet**.

Pour toute question, vous êtes invités à vous adresser à la Délégation au Théâtre et aux Arts associés, dont les coordonnées figurent ci-dessous.

### Région de référence de l'équipe artistique

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Auvergne-Rhône-Alpes

Bourgogne-Franche-Comté

Bretagne

Centre-Val de Loire

Corse

Grand Est

Guadeloupe

# Aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque (2026)

Hauts-de-France

Île-de-France

La Réunion

Martinique

Mayotte

Normandie

Nouvelle-Aquitaine

Nouvelle-Calédonie

Occitanie

Pays de la Loire

Polynésie française

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Saint-Pierre-et-Miquelon

## Domaine culturel et artistique

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Arts de la rue

Arts du cirque

## Informations préliminaires : données personnelles

### Recueil des données personnelles par le ministère de la Culture

En remplissant le présent formulaire, vous consentez à ce que l'administration exploite vos données personnelles afin d'instruire votre demande et effectuer des suivis statistiques.

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le ministère de la Culture dans le cadre de cette démarche, vous pouvez télécharger le document ci-dessous :

### Recueil des données personnelles par Démarches Simplifiées

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le portail demarches-simplifiees.fr, rendez-vous à l'adresse : <https://doc.demarches-simplifiees.fr/cgu#toc108111743> (CGU, article 6).

## Formulaire de demande

### You êtes

Si vous êtes une entreprise, un GIP ou un GIE, veuillez sélectionner "un organisme privé".

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Une association

Un établissement public

Un organisme privé

# Aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque (2026)

## Site internet de l'organisme demandeur ou de l'équipe artistique

### L'équipe artistique est-elle conventionnée en DRAC ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

### À hauteur de quel montant ?

### Sollicitez-vous d'autres types d'aides du Ministère de la Culture pour cette création ?

Vous devrez détailler ces aides dans le fichier Excel du budget de la production à joindre dans les pièces justificatives.

Cochez la mention applicable

Oui

Non

### Aide(s) sollicitée(s) auprès du ministère de la Culture pour cette création

Précisez lesquelles (exemples : aide au projet DRAC, compagnonnage DGCA), l'année de demande, si elles ont été obtenues ou si elles sont en cours ou à venir.

### Avez-vous déjà obtenu des aides du Ministère de la Culture pour des créations antérieures ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

### Aide(s) obtenue(s) du ministère de la Culture pour d'autre(s) création(s)

Précisez l'année, le titre de la création, le montant et le type d'aide (exemples : aide au projet DRAC, conventionnement DRAC, compagnonnage DGCA).

## 1. Identité du demandeur

### Précision

Nous avons récupéré auprès de l'INSEE et d'Infogreffé les informations suivantes concernant votre structure : dénomination, sigle, adresse du siège social, statut, numéro SIREN, numéro RNA le cas échéant.

Ces informations seront jointes automatiquement à votre dossier.

### La demande est présentée par

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

L'équipe artistique

# Aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque (2026)

Une autre structure

## L'adresse de correspondance est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

L'adresse du siège social

Une autre adresse

## Adresse de correspondance

## Numéro(s) de licence(s) entrepreneur(s) de spectacle vivant

Veuillez renseigner toute(s) vos licence(s) entrepreneur(s)

Exemple : PLATESV-D-2022-12345678 ou PLATESV-R-12345678

## Représentant légal de la structure

### Prénom

### Nom

### Fonction

### Téléphone

### Adresse électronique

## Personne en charge du suivi du dossier

### La personne en charge du suivi du dossier est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Le représentant légal de la structure

Un autre personne

### Prénom

### Nom

# Aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque (2026)

Fonction

Téléphone

Adresse électronique

## Artiste / équipe artistique / compagnie

Nom

### L'équipe artistique est dirigée par

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Un(e) artiste
- Un duo d'artistes
- Un collectif d'artistes

### Le responsable artistique est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Un homme
- Une femme
- Un duo ou un collectif mixte

Prénom et Nom du ou des responsables artistiques

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- CV du responsable ou contact principal

inclusif le parcours de formation

Prénom(s) et NOM(S) des autre(s) membre(s) de la direction artistique

### Présentation succincte de l'artiste ou de l'équipe artistique ou de la compagnie

Entre 5 et 10 lignes maximum

## 2. Présentation du projet

### 2.1 Intitulé et description du projet

#### Précision

Synthèse du projet par rapport au dossier artistique que vous joindrez dans les pièces justificatives. Remplissez-la attentivement, ces éléments étant pris en considération pour l'évaluation du projet.

#### Titre de la création (objet de cette demande)

#### Intentions artistiques

Précisez les intentions artistiques et le propos qui fondent le projet de création.

Entre 3 et 5 lignes maximum

#### Inscription du projet dans le parcours de la compagnie

Précisez comment ce projet s'inscrit dans le parcours de la compagnie ou des artistes et leurs démarches.

Entre 3 et 5 lignes maximum

#### Equipe artistique impliquée dans ce projet

Veuillez notamment détailler la distribution.

Entre 2 et 3 lignes maximum

#### Technique(s) de cirque utilisée(s)

Précisez leur implication dans le propos artistique.

Entre 3 et 5 lignes maximum

#### Espace public et relation au public

Précisez comment ce projet les prend en compte.

Entre 3 et 5 lignes maximum

# Aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque (2026)

## Type d'espace scénique choisi

Précisez s'il s'agit :

- pour les arts de la rue : d'un spectacle en fixe ou en déambulatoire, d'une installation,...
- pour le cirque : en circulaire, frontal, semi-circulaire, sous chapiteau, en salle, en plein air,...

Entre 2 et 3 lignes maximum

## Localisation du lieu de création

## Nom de la structure de diffusion

Il peut s'agir d'une salle, d'un festival ou autre.

## 2.2 Calendrier et partenaires de création du projet

### Date de la première représentation

### La date de la première représentation est-elle confirmée ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

### Nombre de représentations envisagées

### Nombre de représentations confirmées

### Calendrier de résidences

Pour chaque résidence, veuillez indiquer la période, le lieu, la ville et le type de résidence sur le format suivant :  
du 01/01/2026 au 05/01/2026 - lieu (ville) - type de résidence

### Calendrier de tournées

Pour chaque date, veuillez indiquer le lieu de représentation et la ville sur le format suivant :  
01/01/2026 - lieu (ville) ou du 01/01/2026 au 05/01/2026 - lieu (ville)

### Liste des coproducteurs

Pour chaque coproducteur, veuillez indiquer la structure, la ville, le montant et si confirmé ou option sur le format suivant :  
structure (ville) - montant - confirmé ou structure (ville) - montant - option

## 2.3 Moyens humains affectés au projet

**Nombre total d'artistes**

**dont artiste(s) femme(s)**

**Nombre total de personnes en tournées**

**dont femme(s) en tournées**

**Pièce justificative à joindre en complément du dossier**

Tableau des emplois

Précisez les fonctions, les durées et les rémunérations.

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

**Quelle est la convention collective appliquée pour ce projet ?**

## 3. Attestations

**Je soussigné(e)**

Prénom et nom

**en ma qualité de**

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Représentant légal ou statutaire de l'association

Personne dûment habilitée (mandataire)

**déclare :**

**représentant légal de la structure, déclare :**

**que la structure est à jour de ses obligations administratives, comptables, sociales et fiscales (déclarations et paiements correspondants)**

Cochez la mention applicable

Oui

Non

**exactes et sincères les informations du présent formulaire, notamment relatives aux demandes de subventions déposées auprès d'autres financeurs publics**

Cochez la mention applicable

Oui

Non

## Aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque (2026)

**que l'association respecte les principes et valeurs de la Charte des engagements réciproques conclue le 14 février 2014 entre l'État, les associations d'élus territoriaux et le Mouvement associatif, ainsi que les déclinaisons de cette charte**

Cochez la mention applicable

Oui

Non

**que l'association souscrit au contrat d'engagement républicain annexé au décret pris pour l'application de l'article 10-1 de la loi n° 2000-321 du 12 avril 2000 relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations**

Cochez la mention applicable

Oui

Non

**que la structure a perçu un montant total et cumulé d'aides publiques (subventions financières - ou en numéraire - et en nature) sur les trois dernières années (dont l'exercice en cours)**

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Inférieur ou égal à 750.000 €

Supérieur à 750.000 €

### **demander une subvention de**

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

### **que le montant total du budget de la création est de**

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

### **que la subvention représente en pourcentage une part du budget de la création de**

Indiquer le nombre correspondant au pourcentage

### **que la masse salariale (salaires bruts et cotisations patronales) s'élève à**

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

### **...dont artistique**

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

### **...dont technique**

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

### **...dont administratif**

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

**que cette subvention, si elle est accordée, sera versée sur le compte bancaire de la structure**

## Aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque (2026)

Cochez la mention applicable

Oui

Non

## 4. Pièces justificatives à joindre au dossier

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Pouvoir du mandataire

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

RIB

Format PDF.

Le nom et l'adresse éventuellement présents sur le RIB doivent correspondre exactement aux informations de l'avis SIRENE.

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Dossier artistique et de production détaillé du projet de création artistique objet de la présente demande

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Autorisation d'exploitation de l'œuvre ou de représentation

Le cas échéant, signée par le(s) artiste(s) auteur(s), au bénéfice du producteur délégué ; cette autorisation sera valable au cas où l'aide serait obtenue.

En annexe de cette autorisation seront précisées les conditions de mise en oeuvre de la production déléguée, notamment :

- l'engagement du producteur délégué à mener à bien la production et à employer la totalité de l'aide obtenue pour la production de la création objet de la demande. Aucune part de l'aide ne pourra être employée pour le fonctionnement propre du producteur délégué ;

- la mise à disposition de personnel spécifique (qualification et temps travail dédié)

### Présentation des activités du producteur délégué

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Comptes et budget réalisé de l'année N-1 du producteur délégué

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Budget prévisionnel de l'année en cours du producteur délégué

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Budget prévisionnel de la création - Arts de la rue

Budget prévisionnel de la création TTC, équilibré (le total des charges égal au total des produits), faisant paraître le montant de l'aide sollicitée à la DGCA. Précisez, le cas échéant, la part de subvention de conventionnement consacrée à la production.

Utilisez, si besoin, le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pour information, pourront être joints, de manière distincte, les budgets de diffusion et le budget d'investissement nécessaires à la réalisation de la création. La quote-part d'investissement pourra être inscrite au budget de la création.

### Pièce justificative à joindre en complément du dossier

# Aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque (2026)

Budget prévisionnel de la création TTC, équilibré (le total des charges égal au total des produits), faisant paraître le montant de l'aide sollicitée à la DGCA. Précisez, le cas échéant, la part de subvention de conventionnement consacrée à la production. Utilisez, si besoin, le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pour information, pourront être joints, de manière distincte, les budgets de diffusion et le budget d'investissement nécessaires à la réalisation de la création. La quote-part d'investissement pourra être inscrite au budget de la création.

## Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Budget prévisionnel de diffusion nécessaire à la réalisation de la création

## Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Budget prévisionnel d'investissement nécessaire à la réalisation de la création

## Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Budget global de l'association

Détaillez le budget global de l'association, englobant le coût total du projet.

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

## Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Moyens humains et financiers au 31 décembre de l'année écoulée

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

## Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Compte annuel clos ou état financier approuvé du dernier exercice clos

## L'association a-t-elle perçu, au cours des trois derniers exercices, des subventions au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'Etat ?

(dont l'exercice en cours)

Par exemple : Décision Almunia, règlement de minimis, régime d'aide pris sur la base du RGEC, etc.

Cochez la mention applicable

- Oui

- Non

## Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Déclaration des aides perçues, au cours des trois derniers exercices, au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'Etat

A remplir et joindre si et seulement si, l'association a déjà perçu au cours des trois derniers exercices (dont l'exercice en cours des subventions au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'Etat)

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

## Puisque votre projet relève du spectacle vivant ou des arts visuels, numéro de dossier de "lutte contre les VHSS"

Veuillez compléter et déposer le formulaire de déclaration des mesures prises dans le cadre de la lutte contre les violences et le harcèlement sexistes et sexuels (VHSS), disponible à l'adresse suivante : [https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/theatre-spectacle\\_vhss](https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/theatre-spectacle_vhss).

Reportez ici votre numéro de dossier.

Si vous avez déjà complété le formulaire cette année, veuillez reporter le numéro de dossier sans compléter le formulaire à nouveau.

## Information finale

### Compte-rendu de l'action subventionnée

La loi n° 2000-321 du 12 avril 2000, relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations, rend obligatoire la **transmission d'un compte-rendu à l'administration qui a versé la subvention dans les 6 mois suivant la fin de l'exercice pour lequel elle a été attribuée**, y compris dans le cas où le renouvellement de la subvention n'est pas demandé.

### Information importante

Vous avez opté pour une démarche dématérialisée. La validation du formulaire vaut signature.